

الطبقات الكبرى

الوجه حسن الخلق لم تعب ثجلة ولم تزر به صعلة وسيم قسيم في عينيه دج وفي أشفاره
وطف وفي صوته صحل أحور أكحل أزج أقرن شديد سواد الشعر في عنقه سطع وفي لحيته كثافة إذا
صمت فعليه الوقار وإذا تكلم سما وعلاه البهاء وكأن منطقته خرزات نظم يتحدرن حلو المنطق
فصل لا نزر ولا هذر أجهر الناس وأجمله من بعيد وأحلاه وأحسنه من قريب ربعة لا تشنؤه من
طول ولا تقتحمه عين من قصر غصن بين غصنين فهو أنضر الثلاثة منظرا وأحسنهم قدرا له رفقاء
يحفون به إذا قال استمعوا لقوله وإذا أمر تبادروا إلى أمره محفود محشود لا عابث ولا مفند
قال هذا وإنا صاحب قريش الذي ذكر لنا من أمره ما ذكر ولو كنت وافقته يا أم معبد لألتمست
أن أصحابه ولأفعلن إن وجدت إلى ذلك سبيلا وأصبح صوت بمكة عاليا بين السماء والأرض يسمعون
ولا يرون من يقول وهو يقول ... جزى إنا رب الناس خير جزائه ... رفيقين حلا خيمتي أم معبد
... هما نزلا بالبر وارتحلا به ... فأفلح من أمسى رفيق محمد ... فيال قصي ما زوى إنا عنكم
... به من فعال لا يجازي وسودد ... سلوا أختكم عن شاتها وإنائها ... فإنكم إن تسألوا
الشاة تشهد ... دعاها بشاة حائل فتحلبت ... له بصريح ضرة الشاة مزبد ... فغادره رهنا
لديها لحالب ... تدر بها في مصدر ثم مورد وأصبح القوم قد فقدوا نبيهم وأخذوا على خيمتي
أم معبد حتى لحقوا النبي صلى إنا عليه وسلّم قال فأجابه حسان بن ثابت فقال ... لقد خاب
قوم غاب عنهم نبيهم ... و قدس من يسري إليهم ويغتدي ... ترحل عن قوم فزالت عقولهم ...
وحل على قوم بنور مجدد