

## البرهان في علوم القرآن

صورة الخط بها في رأى العين نحو كيف ننشرها و ننشرها و فزع عن قلوبهم و فزع عن قلوبهم و يقص الحق و يقضى الحق وهو كثير يقرأ به إذا صح سنده ووجهه لموافقته لصورة الخط في رأى 2 العين .

الرابع الاختلاف في الكلمة بما يغير صورتها في الكتابة ولا يغير معناها نحو إن كانت إلا صيحة واحدة و إلا زقية واحدة و كالعهن المنفوش و كالصوف المنقوش فهذا يقبل إذا صحت روايته ولا يقرأ به اليوم لمخالفته لخط المصحف ولأنه إنما ثبت عن آحاد .

الخامس الاختلاف في الكلمة بما يزيل صورتها في الخط ويزيل معناها نحو آلم تنزيل الكتاب في موضع آلم ذلك الكتاب و طلع منضود و طلع منضود فهذا لا يقرأ به أيضا لمخالفته الخط و يقبل منه ما لم يكن فيه تضاد لما عليه المصحف .

السادس الاختلاف بالتقديم والتأخير نحو ما روى عن أبي بكر الصديق رضى الله عنه أنه قرأ عند الموت وجاءت سكرة الحق بالموت وبهذا قرأ ابن