

عمدة القاري

بفتح الخاء المعجمة وكسر الميم كساء إسود مربع له علما ن قوله إن أعطي على صيغة المجهول قال ابن بطال أي إن أعطى ماله عمل ورضي عن خالقه وإن لم يعط لم يرض ويتسخط بما قدر له فصح بهذا أنه عبد في طلب هذين فوجب الدعاء عليه بالتعس لأنه أوقف عمله على متاع الدنيا الفاني وترك النعيم الباقي قوله لم يرفعه إسرائيل أي لم يرفع الحديث إسرائيل ابن يونس عن أبي حصين بل وقفه عليه وكذا محمد بن جادة قوله وزادنا عمرو وهو عمرو بن مرزوق أحد مشايخ البخاري ويروى وزاد لنا والذي زاد له هو قوله وانتكس إلى آخره وروى أبو نعيم الأصبهاني حديث عمرو هذا عن حبيب بن الحسن عن يوسف القاضي حدثنا عمرو بن مرزوق أنبأنا عبد الرحمن بن عبد الله فذكره قوله وانتكس بالسين المهملة أي عاوده المرض كما بدأ به وقال الطيبي أي انقلب على رأسه وهو دعاء عليه بالخيبة لأن من انتكس فقد خاب وخسر وقال صاحب (المطالع) ذكره بالشين المعجمة وفسره بالرجوع وجعله دعاء له لا عليه والأول أوجه قوله وإذا شيك بكسر الشين المعجمة وسكون الياء آخر الحروف بعدها كاف أي إذا أصابته شوك لا قدر على إخراجها بالمنقاش وهو معنى قوله انتكش بالقاف والشين المعجمة يقال نكشت الشوك إذا أخرجتها بالمنقاش ويقال انتكش الرجل إذا سل الشوك من قدمه وذكر ابن قتيبة أن بعضهم رواه بالعين المهملة بدل القاف ومعناه صحيح لكن مع ذكر الشوك تقوى رواية القاف ووقع في رواية الأصيلي عن أبي زيد المروزي وإذا شئت بتاء مثناة من فوق بدل الكاف وهو خطأ فاحش وإنما خص إنقاش الشوك بالذكر لأن الإنقاش أسهل ما يتصور في المعاونة لمن أصابه مكروه فإذا نفى ذلك الأهون فيكون ما فوق ذلك منفيا بالطريق الأولى قوله طوبى لعبد طوبى على وزن فعلى من الطيب فلما ضمت الطاء انقلبت الياء واوا وطوبى اسم الجنة وقيل هي شجرة فيها ويقال طوبى لك وطوباك بالإضافة قوله آخذ اسم فاعل من الأخذ مجرور لأنه صفة عبد والعنان بكسر العين لجام الفرس قوله أشعث صفة لعبد بفتح الثاء لأن جره بالفتحة لأنه غير منصرف وقوله رأسه مرفوع لأنه فاعل ويجوز في أشعث الرفع قاله الكرمانى ولم يبين وجهه وقال بعضهم ويجوز في أشعث الرفع على أنه صفة الرأس أي رأسه أشعث قلت هذا الذي ذكره لا يصح عند المعربين والرأس فاعل أشعث وكيف يكون وصفته والموصوف لا يتقدم على الصفة والتقدير الذي قدره يؤدي إلى إلغاء قوله رأسه بعد قوله أشعث وقال الطيبي أشعث رأسه مغبرة قدماء حالان من قوله لعبد لأنه موصوف قوله إن كان في الحراسة أي في حراسة العدو خوفاً من أن يهجم العدو عليهم وذلك يكون في مقدمة الجيش والساقة مؤخرة الجيش والمعنى إيتماره لما أمر وإقامته حيث أقيم لا يفقد من مكانه بحال وإنما ذكر الحراسة والساقة

لأنهما أشد مشقة وأكثر آفة الأول عند دخولهم دار الحرب والآخر عند خروجهم منها فإن قلت ما وجه اتحاد الشرط والجزاء قلت وجه ذلك أنه يدل على فخامة الجزاء وكماله نحو من كانت هجرته إلى اﷻ ورسوله فهجرتة إلى اﷻ ورسوله أي من كان في الساقية فهو في أمر عظيم أو المراد منه لازمه نحو فعلية أن يأتي بلوازمه ويكون مشغلا بخويصة عمله أو قلة ثوابه قوله إذا استأذن لم يؤذن له إشارة إلى عدم التفاته إلى الدنيا وأربابها بحيث يفنى بكليته في نفسه لا يبتغي مالا ولا جاها عند الناس بل يكون عند اﷻ وجهها ولم يقبل الناس شفاعته وعند اﷻ يكون شفيعا مشفعا قوله يشفع بفتح الفاء المشددة أي لم تقبل شفاعته .

قال أبو عبد اﷻ لم يرفعه إسرائيل ومحمد بن جادة عن أبي حصين .
أبو عبد اﷻ هو البخاري نفسه أي لم يرفع الحديث المذكور إسرائيل بن يونس ومحمد بن جادة عن أبي حصين عثمان بن عاصم بل وقفاه عليه وقد ذكرناه .
وقال تعسا كأنه يقول فأتعسهم اﷻ .

هكذا وقع في رواية المستملي وجرت عادة البخاري في شرح اللفظ التي توافق ما في القرآن بتفسيرها وهكذا فسر أهل التفسير قوله تعالى فتعسا لهم (محمد 8) كأنه يقول فأتعسهم اﷻ وقد مر الكلام فيه مستوفى