

الديباج شرح صحيح مسلم بن الحجاج

992 - ملأ هم الأشراف أخشن الثياب إلى آخره هو بالخاء والشين المعجمتين في الألفاظ الثلاثة من الخشونة عند الجمهور وعند بن الحذاء في الأخير خاصة حسن الوجه من الحسن ورواه القابسي في البخاري حسن الشعر والثياب والهيئة فقام عليهم أي وقف بشر الكانزين هذا على مذهب أبي ذر في الكنز أنه كل ما فضل عن حاجة الإنسان والذي عليه الجمهور أن الكنز المال الذي لم تؤد زكاته وما أدبت زكاته فليس بكنز سواء كثر أم قل برصف هي الحجارة المحماة يحمى يوقد ثدي أحدهم فيه جواز استعمال الثدي في الرجل وهو الصحيح عند جمهور أهل اللغة من نغض كتفيه بضم النون وسكون الغين المعجمة وضاد معجمة العظم الرقيق على طرف الكتف وقيل هو أعلى الكتف يتزلزل أي يتحرك قال القاضي قيل إنه بسبب نضجه يتحرك لكونه تهرأ قال والصواب أن التحرك والتزلزل إنما هو للبرصف أي يتحرك من نغض كتفه حتى يخرج من حلمة ثديه لا تعتريهما أي لا تأتيهم ولا تطلب منهم يقال اعتريته إذا أتته تطلب منه حاجة خلود بضم الخاء المعجمة وفتح اللام وإسكان الياء العصري بفتح العين والماد المهملتين