

حاشية السندي على النسائي

3 - وهو يستن الاستنان استعمال السواك وهو افتعال من الأسنان أي يمره عليها وطرف السواك بفتح الراء عأعاً بتقديم العين المفتوحة على الهمزة الساكنة وفي رواية البخاري أع أع بتقديم الهمزة المضمومة على العين الساكنة وفي رواية أخ بكسر همزة وحاء معجمة وإنما اختلفت الرواة لتقارب مخارج هذه الحروف وكلها ترجع إلى حكاية صوته صلى الله عليه وسلم إذا جعل السواك على طرف اللسان يستاك إلى فوق باب هل يستاك الامام بحضرة رعيته كأنه أشار بخصوص الترجمة بالامام إلى أن الاستياك بحضرة الغير ينبغي أن يكون مخصوصا بمن