

التحرير والتنوير

وفي الآية إيماء إلى أن الذين لم يقدر ا□ لهم الإسلام ممن قالوا ذلك القول سيموتون قبل موت النبي A فلا يشمتون به فإن الرسول A لم يمت حتى أهلك ا□ رؤوس الذين عاندوه وهدى بقيتهم إلى الإسلام .

ففي قوله تعالى (وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد) طريقة القول بالموجب أي أنك تموت كما قالوا ولكنهم لا يرون ذلك وهم بحال من يزعمون أنهم مخلدون فأيقنوا بأنهم يتربصون بك ريب المنون من فرط غرورهم فالتفريع كان على ما في الجملة الأولى من القول بالموجب أي ما هم بخالدين حتى يوقنوا أنهم يرون موتك . وفي الإنكار الذي هو في معنى النفي إنذار لهم بأنهم لا يرى موته منهم أحد .

(كل نفس ذائقة الموت ونبلوكم بالشر والخير فتنة وإلينا ترجعون [35]) جمل معترضات بين الجملتين المتعاطفتين .

ومضمون الجملة الأولى مؤكد لمضمون الجملة المعطوف عليها وهي (وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد) . ووجه إعادتها اختلاف القصد فإن الأولى للرد على المشركين وهذه لتعليم المؤمنين .

واستعير الذوق لمطلق الإحساس الباطني لأن الذوق إحساس باللسان يقارنه ازدراد إلى الباطن .

وذوق الموت ذوق آلام مقدماته وأما بعد حصوله فلا إحساس للجسد .

والمراد بالنفس النفوس الحالة في الأجساد كالإنسان والحيوان . ولا يدخل فيه الملائكة لأن

إطلاق النفوس عليهم غير متعارف في العربية بل هو اصطلاح الحكماء وهو لا يطلق عندهم إلا

مقيدا بوصف المجردات أي التي لا تحل في الأجساد ولا تلبس المادة . وأما إطلاق النفس على

ا□ تعالى فمشاكلة : إما لفظية كما في قوله تعالى (تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك

(في سورة المائدة وإما تقديرية كما في قوله تعالى (ويحذركم ا□ نفسه) في آل عمران .

وجملة (ونبلوكم بالشر والخير فتنة) عطف على الجملة المعترضة بمناسبة أن ذوق الموت

يقتضي سبق الحياة والحياة مدة يعتري فيها الخير والشر جميع الأحياء فعلم ا□ تعالى

المسلمين أن الموت مكتوب على كل نفس حتى لا يحسبوا أن الرسول A مخلد . وقد عرض لبعض

المسلمين عارض من ذلك ومنهم عمر بن الخطاب " هB " فقد قال يوم انتقال النبي A إلى

الرفيق الأعلى : (ليرجعن رسول ا□ فيقطع أيدي قوم وأرجلهم) حتى حضر أبو بكر " هB "

وثبته ا□ في ذلك الهول فكشف عن وجه النبي A وقبله وقال : " طبت حيا وميتا وا□ لا يجمع

□ عليك موتتين " . وقد قال عبد بني الحسحاس وأجاد : .

رأيت المنايا لم يدعن محمدا ... ولا باقيا إلا له الموت مرصدا وأعقب □ ذلك بتعليمهم أن الحياة مشتملة على خير وشر وأن الدنيا دار ابتلاء .

والبلوى : الاختبار . وتقدم غير مرة . وإطلاق البلوى على ما يبدو من الناس من تجلد ووهن وشكر وكفر على ما ينالهم من اللذات والآلام مما بنى □ تعالى عليه نظام الحياة إطلاق مجازي لأن ابتناء النظام عليه دل على اختلاف أحوال الناس في تصرفهم فيه وتلقيهم إياه . أشبه اختبار المختبر ليعلم أحوال من يختبرهم .

و (فتنة) منصوب على المفعولية المطلقة توكيدا لفعل (نبلوكم) لأن الفتنة ترادف البلوى .

وجملة (وإلينا ترجعون) إثبات للبعث فجمعت الآية الموت والحياة والنشر .

وتقديم المجرور للرعاية على الفاصلة وإفادة تقوي الخبر . وأما احتمال القصر فلا يقوم هنا إذ ليس ضد ذلك باعتقاد للمخاطبين كيفما افترضتهم .

(وإذا رآك الذين كفروا إن يتخذونك إلا هزوا لهذا الذي يذكر آلهتكم وهم بذكر الرحمان

هم كافرون [36]) هذا وصف آخر لما يؤدي به المشركون رسول □ A حين يرونه فهو أخص من

أذاهم إياه في مغيبة فإذا رأوه يقول بعضهم لبعض : (لهذا الذي يذكر آلهتكم) .

والهزو " بضم الهاء وضم الزاي " مصدر هزأ به إذا جعله للعبث والتفكه . ومعنى اتخذه

هزوا أنهم يجعلونه مستهزأ به فهذا من الإخبار بالمصدر للمبالغة أو هو مصدر بمعنى

المفعول كالخلق بمعنى المخلوق . وتقدم في سورة الكهف قوله تعالى (واتخذوا آياتي ورسلي

هزوا) .