

## التحرير والتنوير

( يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد [ 2 ] ) جملة ( يوم ترونها تذهل ) الخ بيان لجملة ( إن زلزلة الساعة شيء عظيم ) لأن ما ذكر في هذه الجملة يبين معنى كونها شيئاً عظيماً وهو أنه عظيم في الشر والرعب .

ويتعلق ( يوم ترونها ) بفعل ( تذهل ) . وتقديمه على عامله للاهتمام بالتوقيت بذلك اليوم وتوقع رؤيته لكل مخاطب من الناس . وأصل نظم الجملة : تذهل كل مرضعة عما أرضعت يوم ترون زلزلة الساعة . فالخطاب لكل من تتأتى منه رؤية تلك الزلزلة بالإمكان . وضمير النصب في ( ترونها ) يجوز أن يعود على ( زلزلة ) وأطلقت الرؤية على إدراكها الواضح الذي هو كرؤية المرئيات لأن الزلزلة تسمع ولا ترى . ويجوز أن يعود إلى الساعة . ورؤيتها : رؤية ما يحدث فيها من المرئيات من حضور الناس للحشر وما يتبعه ومشاهدة أهوال العذاب . وقرينة ذلك قوله ( تذهل كل مرضعة ) الخ .

والذهول : نيسان ما من شأنه أن لا ينسى لوجود مقتضى تذكره ؛ إما لأنه حاضر أو لأن علمه جديد وإنما ينسى لشاغل عظيم عنه . فذكر لفظ الذهول هنا دون النسيان لأنه أدل على شدة التشاغل . قاله شيخنا الجد الوزير قال : وشفقة الأم على الابن أشد من شفقة الأب فشفتها على الرضيع أشد من شفقتها على غيره . وكل ذلك يدل بدلالة الأولى على ذهول غيرها من النساء والرجال . وقد حصل من هذه الكناية دلالة على جميع لوازم شدة الهول وليس يلزم في الكناية أن يصرح بجميع اللوازم لأن دلالة الكناية عقلية وليست لفظية .

والتحقت هاء التأنيث بوصف ( مرضعة ) للدلالة على تقريب الوصف من معنى الفعل فإن الفعل الذي لا يوصف بحدته غير المرأة تلحقه علامة التأنيث ليفاد بهذا التقريب أنها في حالة التلبس بالإرضاع كما يقال : هي ترضع . ولولا هذه النكتة لكان مقتضى الظاهر أن يقال : كل مرضع لأن هذا الوصف من خصائص الأنثى فلا يحتاج معه إلى الهاء التي أصل وضعها للفرق بين المؤنث والمذكر خيفة اللبس . وهذا من دقائق مسائل نحاة الكوفة وقد تلقاها الجميع بالقبول ونظمها ابن مالك في أرجوزته الكافية بقوله : .

وما من الصفات بالأنثى يخص ... عن تاء استغنى لأن اللفظ نص .  
وحيث معنى الفعل تنوي التاء زد ... كذي غدت مرضعة طفلاً ولد والمراد : أن ذلك يحصل لكل مرضعة موجودة في آخر أيام الدنيا . فالمعنى الحقيقي مراد فلم يقتض أن يكون الإرضاع واقعاً . فأطلق ذهول المرضع وذات الحمل وأريد ذهول كل ذي علق نفيس عن علقه على طريقة

الكناية .

وزيادة كلمة ( كل ) للدلالة على أن هذا الذهول يعتري كل مرضع وليس هو لبعض المرضع  
باحتمال ضعف في ذاكرتها . ثم تقتضي هذه الكناية كناية عن تعميم هذا الهول لكل الناس لأن  
خصوصية هذا المعنى بهذا المقام أنه أظهر في تصوير حالة الفزع والهلع بحيث يذهل فيه من  
هو في حال شدة التيقظ لوفرة دواعي اليقظة . وذلك أن المرأة لشدة شفقتها كثيرة الاستحضر  
لما تشفق عليه وأن المرضع أشد النساء شفقة على رضيعها وأنها في حال ملابسة الإرضاع أبعد  
شيء عن الذهول فإذا ذهلت عن رضيعها في هذه الأحوال دل ذلك على أن الهول العارض لها هول  
خارق للعادة . وهذا من بديع الكناية عن شدة ذلك الهول لأن استلزام ذهول المرضع عن  
رضيعها لشدة الهول يستلزم شدة الهول لغيرها بطريق الأولى فهو لزوم بدرجة ثانية . وهذا  
النوع من الكناية يسمى الإيماء .

و ( ما ) في ( عما أرضعت ) موصولة ما صدقها الطفل الرضيع . والعائد محذوف لأنه ضمير  
متصل منصوب بفعل وحذف مثله كثير .

والإتيان بالموصول وصلته في تعريف المذهول عنه دون أن يقول عن ابنها للدلالة على أنها  
تذهل عن شيء هو نصب عينها وهي في عمل متعلق به وهو الإرضاع زيادة في التكني عن شدة  
الهول .

وقوله ( وتضع كل ذات حمل حملها ) هو كناية أيضا كقوله ( تذهل كل مرضعة عما أرضعت ) .  
ووضع الحمل لا يكون إلا لشدة اضطراب نفس الحامل من فرط الفزع والخوف لأن الحمل في قرار  
مكين .

والحمل : مصدر معنى المفعول بقرينة تعلقه بفعل ( تضع ) أي تضع جنينها .