

التحرير والتنوير

وجملة (ألا يعلم من خلق) استئناف بياني ناشئ عن قوله (إنه علیم بذات الصدور) بأن يسأل سائل منهم : كيف يعلم ذات الصدور والمعروف أن ما في نفس المرء لا يعلمه غير نفسه ؟ فأجيبوا بإنكار انتفاء علمه تعالى بما في الصدور فإنه خالق أصحاب تلك الصدور فكما خلقهم وخلق نفوسهم جعل اتصالا لتعلق علمه بما يختلج فيها وليس ذلك بأعجب من علم أصحاب الصدور بما يدور في خلدتها فالإتيان ب (من) الموصولة لإفادة التعليل بالصلة . فيجوز أن يكون (من خلق) مفعول (يعلم) فيكون (يعلم) و (خلق) رافعين ضميرين عائدين إلى ما عاد إليه ضمير (إنه علیم بذات الصدور) فيكون (من) الوصلة صادقة على المخلوقين وحذف العائد من الصلة لأنه ضمير نصب يكثر حذفه . والتقدير : من خلفهم . (يعلم) مفعول وحذف تعالى ا□ والمراد (يعلم) فاعل (خلق من) يكون أن ويجوز A E لدلالة قوله (وأسروا قولكم أو اجهروا به) . والتقدير : ألا يعلم خالقكم سرکم وجهركم وهو الموصوف بلطيف خبير .

والعلق يتعلق بذوات الناس وأحوالهم لأن الخلق إيجاد وإيجاد الذوات على نظام مخصوص دال على إرادة ما أودع فيه من النظام وما ينشأ عن قوى ذلك النظام فالآية دليل على عموم علمه تعالى ولا دلالة فيها على أنه تعالى خالق أفعال العباد للانفكاك الظاهر بين تعلق العلم وتعلق القدرة .

وجملة (وهو اللطيف الخبير) الأحسن أن تجعل عطفًا على جملة (ألا يعلم من خلق) لتفيد تعليماً للناس بأن علم ا□ محيط بذوات الكائنات وأحوالها فبعد أن أنكر ظنهم انتفاء على ا□ بما يسرون أعلمهم أنه يعلم ما هو أعم من ذلك وما هو أخفى من الإسرار من الأحوال . واللطيف : العالم بخبايا الأمور والمدير لها برفق وحكمة .

والخبير : العليم الذي لا تعذب عنه الحوادث الخفية التي من شأنها أن يخبر الناس بعضهم بعضاً بحدوثها فلذلك اشتق هذا الوصف من مادة الخبر وتقدم عند قوله تعالى (وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير) في الأنعام وعند قوله (إن ا□ لطيف خبير) في سورة لقمان . (هو الذي جعل لكم الأرض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وإليه النشور [15]) استئناف فيه عود إلى الاستدلال وإدماج للامتنان فإن خلق الأرض التي تحوي الناس على وجهها أدل على قدرة ا□ تعالى وعلمه من خلق الإنسان إذ ما الإنسان إلا جزء من الأرض أو كجزء منها قال تعالى (منها خلقناكم) فلما ضرب لهم بخلق أنفسهم دليلاً على علمه الدال على وحدانيته شفعه بدليل خلق الأرض التي هم عليها مع المنة بأنه خلقها هينة لهم صالحة للسير

فيها مخرجة لأرزاقهم وذيل ذلك بأن النشور منها وأن النشور إليه لا إلى غيره .
والذلول من الدواب المنقادة المطاوعة مشتق من الذل وهو الهوان والانقياد فعول بمعنى
فاعل يستوي فيه المذكر والمؤنث وتقدم في قوله تعالى (أنها بقرة لا ذلول) الآية في سورة
البقرة فاستعير الذلول للأرض في تذييل الانتفاع بها مع صلابة خلقها تشبيها بالدابة
المسوسة المرتاضة بعد الصعوبة على طريقة المصراحة .
والمناكب : تخيل للاستعارة لزيادة بيان تسخير الأرض للناس فإن المنكب هو ملتقى الكتف
مع العضد جعل المناكب استعارة لأطراف الأرض أو لسعتها .
وفرع على هذه الاستعارة الأمر في (فامشوا في مناكبها) فصيغة الأمر مستعملة في معنى
الإدامة تذكيرا بما سخر الله لهم في المشي في الأرض امتنانا بذلك .
ومناسبة (وكلوا من رزقه) أن الرزق من الأرض . والأمر مستعمل في الإدامة أيضا للامتنان
وبذلك تمت استعارة الذلول للأرض لأن فائدة تذييل الذلول ركوبها والأكل منها . فالمشي على
الأرض شبيه بركوب الذلول والأكل مما تنبته الأرض شبيه بأكل الألبان والسمن وأكل العجول
والخرفان ونحو ذلك . وجمع المناكب تجريد للاستعارة لأن الذلول لها منكبان والأرض ذات
متسعات كثيرة .
وكل هذا تذكير بشواهد الربوبية والإنعام ليتدبروا فيتركوا العناد قال تعالى (كذلك يتم
نعمة عليكم لعلمكم تسلمون) .
وأما عطف (وإليه النشور) فهو تتميم وزيادة عبر استطرون لمناسبة ذكر الأرض فإنها مثنوى
الناس بعد الموت .
والمعنى : إليه النشور منها وذلك يقتضي حذف أي وفيها تعودون