

فقه العبادات - حنفي

معنى الإقامة : هي ذكر مخصوص لاستنهاض الحاضرين للصلاة .

دليل مشروعيتها : .

ثبتت مشروعية النداء للصلاة بالكتاب والسنة .

ففي الكتاب قوله تعالى : { يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة } (1)

وقوله جل شأنه : { وإذا ناديتم إلى الصلاة اتخذوها هزوا ولعبا } (2) .

وأما السنة فحديث مالك بن الحويرث B ه أن النبي A قال : (فإذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحدكم وليؤمكم أكبركم) (3) .

وقد أذن جبريل E يوم الإسراء وأقام الصلاة ولكن رسول A لم يعمم ذلك ثم شرع الأذان في السنة الأولى للهجرة وكان المسلمون يصلون بالمناداة في الطريق : الصلاة . الصلاة . ثم تشاور الصحابة رضوان A عليهم في علامة يعرفون بها وقت الصلاة مع النبي A وجاء ذلك فيما روي عن عبد A بن زيد بن عبد ربه B ه قال : (لما أمر رسول A بالناقوس يعمل ليضرب به للناس لجمع الصلاة طاف بي وأنا نائم رجل يحمل ناقوسا في يده فقلت : يا عبد A أتبيع الناقوس ؟ قال : وما تصنع به ؟ فقلت : ندعو به إلى الصلاة . قال : أفلا أدلك على ما هو خير من ذلك ؟ فقلت له : بلى . قال : فقال تقول : أكبر A أكبر A أكبر A أكبر A أشهد أن لا إله إلا A أشهد أن لا إله إلا A أشهد أن محمدا رسول A أشهد أن محمدا رسول A حي على الصلاة حي على الصلاة حي على الفلاح أكبر A أكبر A أكبر لا إله إلا A قال : ثم استأخر عني غير بعيد ثم قال : وتقول إذا أقمت الصلاة : أكبر A أكبر A أكبر أشهد أن لا إله إلا A أشهد أن محمدا رسول A حي على الصلاة حي على الفلاح قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة A أكبر A أكبر لا إله إلا A .

فلما أصبحت أتيت رسول A فأخبرته بما رأيته فقال : إنها لرؤيا حق إن شاء A فقم مع بلال فألق عليه ما رأيته فليؤذن به فإنه أندى صوتا منك فقامت مع بلال فجعلت ألقيه عليه ويؤذن به . قال : فسمع ذلك عمر بن الخطاب وهو في بيته فخرج يجر رداءه ويقول : والذي بعثك بالحق يا رسول A لقد رأيته مثل ما رأي فقال رسول A : فالحمد) (4) .

وقد وردت أحاديث كثيرة في فضل الأذان والمؤذن (وإن كانت الإمامة أفضل من الأذان) (5) منها ما رواه أبو هريرة B ه أن رسول A قال : (لو يعلم الناس ما في النداء والصف والأول ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا ولو يعلمون ما في التهجير لاستبقوا إليه

ولو يعلمون ما في العتمة والصبح لأتوهما ولو حبوا (6) وعن ابن عباس Bهما أن النبي A قال : (من أذن سبع سنين محتسبا كتبت له براءة من النار) (7) . وعن أبي هريرة B قال : قال رسول الله ﷺ : (الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن اللهم أرشد الأئمة واغفر للمؤذنين) (8) .

(1) الجمعة : 3 .

(2) المائدة : 58 .

(3) البخاري : ج 1 / كتاب الأذان باب 17 / 602 .

(4) أبو داود : ج 1 / كتاب الصلاة باب 28 / 499 .

(5) لمواطبة رسول الله ﷺ عليها دون الأذان .

(6) البخاري : ج 1 / كتاب الأذان باب 9 / 590 .

(7) الترمذي : ج 1 / كتاب الصلاة باب 152 / 206 .

(8) أبو داود : ج 1 / كتاب الصلاة باب 32 / 517 ، ضامن : المقصود بالضمان هنا الحفظ

والرعاية لأنه يضمن على القوم صلاتهم . فصلاة المقتدين به في عهده وصحتها مقرونة بصحة صلاته فهو كالمتكفل لهم صلاتهم .

حكم الأذان والإقامة :

هما سنتان مؤكدتان في قوة الواجب لقول الإمام محمد : لو اجتمع أهل بلدة على ترك الأذان قاتلتهم ولو تركه واحد لضربته وحبسته .

وهما سنة للجماعة والمنفرد لأنهما من شعار الإسلام سواء كان في المسجد أو في البيت أو في فلاة فإنه يصلي خلفه جند من جنود الله ﷻ فعن سلمان الفارسي B قال : قال النبي A : (ما من رجل يكون بأرض فيء فيؤذن بحضرة الصلاة ويقيم الصلاة فيصلي إلا صف خلفه من الملائكة ما لا يرى قطراه يركعون بركوعه ويسجدون بسجوده ويؤمنون على دعائه) (1) . وعن عقبة بن عامر بالصلاة يؤذن بجبل شظية رأس في غنم راعي من ربكم يعجب) : يقول A ﷺ رسول سمعت : قال B ويصلي فيقول D : انظروا إلى عبدي هذا يؤذن ويقيم الصلاة يخاف مني قد غفرت لعبدي وأدخلته الجنة) (2) .

وهما سنة للصلاة لا للوقت وللغرائض ومنها الجمعة . أما النوافل فلا يؤذن لها .

كما يسن لقضاء الفوائت مطلقا لما روى عبد الله بن مسعود B قال : (إن المشركين شغلوا رسول الله ﷺ عن أربه صلوات يوم الخندق حتى ذهب من الليل ما شاء الله ﷻ فأمر بلالا فأذن ثم أقام فصلى الظهر ثم أقام فصلى العصر ثم أقام فصلى المغرب ثم أقام فصلى العشاء) (3) .

ولا يسن للنساء الأذان والإقامة بل هما مكروهان لأن حالهن مبني على الستر ولا يكون الأذان إلا برفع الصوت .

(1) البيهقي : ج 1 / ص 406 .

(2) أبو داود : ج 2 / كتاب الصلاة باب 272 / 1203 .

(3) الترمذي : ج 1 / كتاب الصلاة باب 132 / 179 .

ألفاظ الأذان والإقامة :

- 1 - التكبير في أول الأذان أربعاً مع جزم راء أكبر في الأذان والإقامة .
- 2 - أن يأتي بالشهادتين كل واحدة مرتين ويفصل بينهما بسكتة ولا يرجع (1) فيهما .
- 3 - أن يزيد المؤذن بعد قوله : " حي على الفلاح " في الفجر : " الصلاة خير من النوم " لما روي عن أبي محذورة B قال : (كنت أؤذن لرسول A) وكنت أقول في أذان الفجر الأول : " حي على الفلاح الصلاة خير من النوم الصلاة خير من النوم " أكبر أكبر لا إله إلا الله (2) .

- 4 - والإقامة مثل الأذان إلا أنه يزيد فيها بعد قوله : " حي على الفلاح " : " قد قامت الصلاة " يكررها مرتين .

(1) الترجيع أن يقول كلمتي الشهادة أولاً بصوت منخفض في الأولى ثم يرفع صوته في الثانية .

(2) النسائي : ج 1 / ص 14 .

شروط الأذان والإقامة :

- 1 - دخول الوقت لأنه إعلام بالوقت فلا يصح قبله . أما الإقامة فلا بد فيها من إرادة الصلاة فعلاً .
 - 2 - أن يكونا بالعربية إن كان هناك من يحسنها ويصح للأعجمي أن يؤذن لنفسه بلغته إن لم يحسن العربية حتى يتعلمها .
 - 3 - الموالة والترتيب .
 - 4 - إن يسمع نفسه إن كان منفرداً وأن يسمع بعض الجماعة إن كان في جماعة .
 - 5 - أن يكون المؤذن رجلاً مسلماً عاقلاً فلا يصح أذان المجنون ولا الكافر .
- سنن الأذان والإقامة :

- 1 - أن يكون المؤذن صالحا أميناً في الدين عالماً بالسنة وأوقات الصلاة لما روى ابن عباس Bهما قال : قال رسول الله ﷺ : (ليؤذن لكم خياركم وليؤمكم قراؤكم) (1) .
- 2 - أن يكون على طهارة لأنه ذكر ومتصل بالصلاة ولما روى عن أبي هريرة Bه أن النبي A قال : (لا يؤذن إلا متوضئ) (2) .
- 3 - أن يكون واقفا لحديث عبد الله بن عمر Bهما قال : قال رسول الله ﷺ : (يا بلال قم فناد بالصلاة) (3) .
- 4 - أن يتوجه المؤذن نحو القبلة فإذا بلغ الحيعلتين التفت عن يمينه فقال : " حي على الصلاة " ثم التفت عن يساره فقال : " حي على الفلاح " من غير أن يحول صدره عن القبلة ولا قدميه عن مكانهما لحديث أبي جحيفة Bه قال : (رأيت بلالا يؤذن ويدور ويتبع فاه ههنا وههنا وإصبعاه في أذنيه) (4) .
- 5 - أن يجعل إصبعيه في أذنيه في الأذان دون الإقامة للحديث المتقدم .
- 6 - أن يترسل (5) في الأذان ويسرع في الإقامة لحديث جابر بن عبد الله Bهما أن رسول الله ﷺ قال لبلال : (يا بلال إذا أذنت فترسل في أذانك وإذا أقممت فاحذر) (6) .
- 7 - أن يكون المؤذن حسن الصوت عاليه لأنه أبعث على الإجابة بدليل الحديث المتقدم : (فقم مع بلال فألق عليه ما رأيت فليؤذن به فإنه أندى صوتاً منك) .
- 8 - أن يفصل بين الأذان والإقامة إذ يكره وصلهما كي يتحضر المصلون .
- 9 - التثويب بعد الأذان لتأكيد الإعلام بأن يقول : يا مصلين : الصلاة . الصلاة .

(1) ابن ماجه : ج 1 / كتاب الآذان باب 5 / 726 .

(2) الترمذي : ج 2 / كتاب الصلاة باب 147 / 200 .

(3) مسلم : ج 1 / كتاب الصلاة باب 1 / 1 .

(4) الترمذي : ج 1 / كتاب الصلاة باب 144 / 197 .

(5) أي يفصل بسكتة بين كل كلمتين منه .

(6) الترمذي : ج 1 / كتاب الصلاة باب 143 / 195 ، واحذر : أي أسرع .

مكروهات الأذان والإقامة :

- 1 - يكره التلحين والتمطيط في الأذان .
- 2 - كره أذان الجنب وإقامته والكراهة هنا تحريمية .
- 3 - يكره أذان المحدث لما في الأذان من الدعاء والذكر .
- 4 - يكره أذان الصبي (1) وقال جمهور العلماء : لا يجوز أصلاً .

- 5 - يكره أذان المرأة والفاسق .

- 6 - يكره الكلام أثناء الأذان ولو برد السلام .

- 7 - يكره الأذان والإقامة للطهر يوم الجمعة لمن فاتته وللمعذور أيضا .

- 8 - يكره خروج المؤذن أو أحد المصلين من المسجد بعد الأذان حتى تنتهي الصلاة إلا أن

يخرج لحاجة لما روي عن أبي الشعثاء قال : " كنا قعودا في المسجد مع أبي هريرة فأذن

المؤذن فقام رجل من المسجد يمشي فأتبعه أبو هريرة بصره حتى خرج من المسجد فقال أبو

هريرة : " أما هذا فقد عصى أبا القاسم A " (2) . أما لو خرج بعد الصلاة ولو منفردا

فلا كراهة .

- 9 - يكره أخذ الأجرة على الأذان إلا أن المتأخرين من علمائنا أجازوه مطلقا لعدم وجود

متطوعين وحفظا للشعائر وروي عن عثمان بن أبي العاص B قال : (إن آخر ما عهد إلي رسول

الله A أن أتخذ مؤذنا لا يأخذ على أذانه أجرا) (3) .

_____ .

(1) المراد بالصبي : الذي لا يعقل أما الصبي العاقل المراهق فيجوز أذانه بلا كراهة .

(2) مسلم : ج 1 / كتاب المساجد ومواضع الصلاة باب 45 / 258 .

(3) الترمذي : ج 1 / كتاب الصلاة باب 155 / 209 .

_____ .

حكم إجابة المؤذن وما يسن فيها : .

الأكثر من فقهاء الحنفية على أن إجابة المؤذن قولاً وفعلاً سنة وقال بعضهم واجب استناداً

إلى الحديث الذي رواه عبد الله بن عمرو بن العاص B هما أنه سمع النبي A يقول : (إذا

سمعت المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علي فإنه من صلى علي صلاة صلى الله عليه بها

عشراً ثم سلوا الله لي الوسيلة فإنها منزلة في الجنة لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله تعالى

وأرجو أن أكون أنا هو فمن سأل الله لي الوسيلة حلت عليه الشفاعة) (1) .

ويسن : .

- 1 - أن يجيب المؤذن كل من سمعه سواء كان جنباً أو طاهراً واستثنى الحائض والنفساء

لعجزهما عن الإجابة بالفعل .

- 2 - أن يمسك سامع الأذان عن القراءة والذكر وإن كان قاعداً قام أو مستلقياً جلس .

- 3 - أن يقول السامع في الإجابة كما يقول المؤذن إلا عند قوله : " حي على الفلاح " .

فيقول : " لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم " لما روي عن عمر B قال : قال رسول الله A

: (إذا قال المؤذن الله أكبر الله أكبر فقال أحدكم الله أكبر الله أكبر ثم قال : أشهد أن لا

إله إلا الله قال : أشهد أن لا إله إلا الله ثم قال : أشهد أن محمداً رسول الله قال : أشهد أن

محمدا رسول الله ثم قال : حي على الصلاة قال : لا حول ولا قوة إلا بالله ثم قال : حي على الفلاح قال : لا حول ولا قوة إلا بالله ثم قال : الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر ثم قال : لا إله إلا الله قال : لا إله إلا الله من قلبه دخل الجنة (2) . وأن يقول عندما يقول المؤذن في الفجر " الصلاة خير من النوم " : " صدقت وبررت وبالحق نطقت " . وعند الإقامة يقول : " أقامها الله وأدامها وجعلنا من صالح أهلها " فعن أبي أمامة B أو عن بعض أصحاب النبي A أن بلالا أخذ في الإقامة فلما أن قال : قد قامت الصلاة قال النبي A : (أقامها الله وأدامها) (3) .

- 4 - أن يجيب المؤذن بكلمات الإجابة كلها مرتبة سواء سمع كل الأذان أو بعضه . ولو سمع من عدة مساجد أجاب الأقرب إلى منزله . ويمكن أن يتدارك الإجابة إن كان في شغل .
- 5 - أن يصلي ويسلم على النبي A بعد الإجابة ثم يقول : " اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت سيدنا محمدا الوسيلة والفضيلة (4) وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته " لما روى جابر بن عبد الله Bهما أن رسول الله A قال : (من قال حين يسمع النداء : اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت محمدا الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته حلت له شفاعتي) (5) .

ويدعو بعدها بما شاء من حوائج الدنيا والآخرة لحديث أنس بن مالك B قال : قال رسول الله A : (الدعاء لا يرد بين الأذان والإقامة) (6) .
وعن أم سلمة Bها قالت : (علمني رسول الله A أن أقول عند أذان المغرب : اللهم هذا إقبال ليلك وإدبار نهارك وأصوات دعائك فاغفر لي) (7) .

(1) أبو داود : ج 1 / كتاب الصلاة باب 36 / 523 .

(2) مسلم : ج 1 / كتاب الصلاة باب 7 / 12 .

(3) أبو داود : ج 1 / كتاب الصلاة باب 37 / 528 .

(4) الدرجة العالية الرفيعة .

(5) البخاري : ج 1 / كتاب الأذان باب 8 / 589 .

(6) الترمذي : ج 1 / كتاب الصلاة باب 158 / 212 .

(7) أبو داود : ج 1 / كتاب الصلاة باب 39 / 530 .