

مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج

المشتركة " الطريق النافذ " بمعجمة ويعبر عنه بالشارع وقيل بينه وبين الطريق اجتماع وافتراق لأنه مختص بالبنيان ولا يكون إلا نافذا والطريق يكون ببنيان وصحراء ونافذا وغير نافذ ويذكر ويؤنث .

لا يتصرف فيه .

بالبناء للمفعول " بما يضر المارة " في مرورهم فيه لأن الحق فيه للمسلمين كافة .
وتعبير المصنف بما يضر أولى من قول المحرر بما يبطل المرور لأن كل ما أبطل المرور ضرر بخلاف العكس فعبارة المصنف أعم نبه عليه في الدقائق .

و .

على هذا " لا يشرع " أي يخرج " فيه جناح " أي روشن " ولا سابط " أي سقيفة على حائطين والطريق بينهما " يضرهم " أي كل من الجناح والسابط لما تقدم " بل يشترط ارتفاعه " أي كل منهما " بحيث يمر تحته " الماشي " منتصفا " من غير احتياج إلى أن يطأ طء رأسه لأن ما يمنع ذلك إضرار حقيقي .

ويشترط مع هذا أن يكون على رأسه الحمولة العالية كما قاله الماوردي وأن لا يظلم الموضع كما اقتضاه كلام الشافعي وأكثر الأصحاب ولا عبرة بالإطلام الخفيف .
ولو أحوج الإشرع إلى وضع الرمح على كتف الراكب بحيث لا يتأتى نصبه لم يضر لأن وضعه على كتفه لا ضرر فيه .

وإن كان ممر الفرسان والقوافل فليرفعه بحيث يمر تحته المحمل .

بفتح الميم الأولى وكسر الثانية .

على البعير مع أخشاب المظلة .

بكسر الميم كما في الدقائق فوق المحمل لأن ذلك قد يتفق وإن كان نادرا .

والأصل في جواز ذلك أنه A نصب بيده ميزابا في دار عمه العباس رواه الإمام أحمد والبيهقي وقال إن الميزاب كان شارعا لمسجده A .

ولو كان له داران في جانبي الشارع فحفر تحت الطريق سردابا من إحداهما إلى الأخرى وأحكم أزرجه بحيث يؤمن الانهيار لم يمنع لأنه لا فرق بين أن يرتفق بهذا الطريق أو بما تحته من غير ضرر على (2 / 183) المارين بخلاف المفسد المملوك فليس له ذلك بغير إذن أهله كما يؤخذ مما سيأتي في وضع الجناح بغير إذن أهله فإن فعل ما منع منه أزيل لقوله A لا ضرر ولا ضرار في الإسلام رواه ابن ماجة وغيره وهو حسن والمزيل له الحاكم لا كل أحد لما فيه من

توقيع الفتنة لكن لكل أحد مطالبته بإزالته لأنه من إزالة المنكر .

تنبيه : .

ما أفهمه من جواز إخراج الجناح غير المضر هو في المسلم أما الكافر فليس له الإشرع إلى شوارع المسلمين على الصحيح وإن جاز استطراره لأنه كإعلاء البناء على المسلم في المنع .

قال في المطلب وسلوك أهل الذمة طرقاً المسلمين ليس على استحقاق ملك بل إما بطريق التبع للمسلمين أو بما يبذلونه من الجزية إذا قلنا إنها في مقابلة سكنى الدار ويجري الخلاف في آبار حشوشهم إذا أرادوا حفرها في أفنية دورهم .

قال الأذرعوي ويشبه أن لا يمنعوا من إخراج الجناح ولا من حفر آبار حشوشهم في محالهم وشوارعهم المختصة بهم دار الإسلام كما في رفع البناء وهو بحث حسن .

وقضية إطلاق المصنف جواز إخراج الجناح إلى الطريق بشرط أنه يجوز إخراج جناح تحت جناح صاحبه إذ لا ضرر أو فوّه إن لم يضر بالمار على جناح صاحبه أو مقابله إن لم يبطل انتفاع صاحبه وكذا موضعه أيضاً إذا انهدم أو هدمه وإن كان على عزم إعادته ولو بحيث لا يمكن معه إعادته وهو كذلك كما لو قعد لاستراحة ونحوها في طريق واسع ثم انتقل عنه يجوز لغيره الارتفاق به ويصير أحق به .

فإن قيل قياس اعتبار الإعراض في القعود فيه للمعاملة بقاء حقه هنا إذا عاد إليه كما بحثه الرافعي .

أجيب بأن إشرع الجناح إنما يكون بطريق التبع لاستحقاق الطروق وعند سقوط استحقاق الطروق ثابت لكل المسلمين فذلك من كان أحق به لمشاركته في السبب والانتفاع بالمقاعد ليس تبعاً لغيره فلذلك من سبق كان أحق به ما لم يعرض عنه وبأن المعاملة لا تدوم بل الانتقال عنها ثم العود إليها ضروري فاعتبر الإعراض بخلاف ما هنا فاعتبر الانهدام .

نعم يستثنى من ذلك ما لو بنى داراً في موات وأخرج لها جناحاً ثم بنى آخر داراً تحاذيه واستمر الشارع فإن حق الأول يستمر وإن انهدم جناحه فليس لجاره أن يخرج جناحه إلا بإذنه لسبق حقه بالإحياء ومن سبق إلى أكثر الهواء كأن أخذ هواء الطريق لم يكن للآخر منعه .
وحكم الشارع الموقوف حكم غيره فيما مر كما اقتضاه كلام الشيخين وإن توقف فيه في المطلب .

والطريق ما جعل عند إحياء البلد أو قبله طريقاً أو وقفه المالك ولو بغير إحياء كذلك وشرح في الروضة نقلاً عن الإمام بأنه لا حاجة في ذلك إلى لفظ .

قال في المهمات ومحلّه فيما عدا ملكه أما فيه فلا بد من لفظ يصير به وقفاً على قاعدة الأوقاف اهـ .

وهذا ظاهر .

وحيث وجدنا طريقا اعتمدنا فيه الظاهر ولا يلتفت إلى مبدأ جعله طريقا .
فإن اختلفوا عند الإحياء في تقديره قال المصنف جعل سبعة أذرع لخبر الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قضى رسول الله ﷺ عند الاختلاف في الطريق أن يجعل عرضه سبعة أذرع .
وقال الزركشي مذهب الشافعي اعتبار قدر الحاجة والحديث محمول عليه اهـ .
وهذا ظاهر فإن كان أكثر من سبعة أو من قدر الحاجة على ما مر لم يجر لأحد أن يستولي على شيء منه وإن قل ويجوز إحياء ما حوله من الموات بحيث لا يضر بالمار .
أما إذا كانت الطريق مملوكة يسبها مالكة فتقديرها إلى خيرته والأفضل له توسيعا .
ويحرم الصلح على إشرع الجناح .
أو الساباط بعوض وإن صالح عليه الإمام لأن الهواء لا يفرد بالعقد .
وإنما يتبع القرار كالحمل عن الأم ولأنه إن ضر لم يجر فعله وإن لم يضر فالمخرج مستحقه وما يستحقه الإنسان في الطريق لا يجوز أخذ العوض عنه كالمرور .
و .

يحرم " أن يبنى في الطريق دكة " بفتح الدال أي مصطبة أو غيرها .
أو يغرس شجرة .
ولو اتسع الطريق وأذن الإمام وانتفى الضرر لمنع الطروق في ذلك المحل ولتعثر المار بهما عند الازدحام ولأنه إن طالت المدة أشبه موضعهما بالإملاك وانقطع أثر استحقاق الطروق فيه بخلاف الأجنحة ونحوها .
واستشكل التعليل الأول بجواز غرس الشجرة بالمسجد مع الكراهة والثاني بجواز فتح الباب إلى درب منسد إذا سمره .
وأجيب عن الأول بأن محل جواز غرس الشجرة بالمسجد إذا كان لعموم المسلمين بدليل أنهم لا يمنعون من الأكل من ثمارها وقضيته جواز مثل ذلك في الشارع حيث لا ضرر وهو كذلك .
وعن الثاني بأن الحق في الدرب المنسد لخاص وهو قائم على ملكه وحافظ له بخلاف الشارع فانقطاع الحق (2 / 184) عند طول المدة أقرب .
وقيل إن لم يضر .

ذلك المار " جاز " كإشرع الجناح .
وفرق الأول بما مر .
وقضية كلامهم منع إحداث دكة وإن كانت بفناء داره وهو الظاهر كما جزم به ابن الرفعة وإن قال السبكي بجوازه عند انتفاء الضرر .

ولا يضر عجن الطين في الطريق إذا بقي مقدار المرور للناس كما قاله العبادي .
ومثله إلقاء الحجارة فيه للعمارة إذا تركت بقدر مدة نقلها أو ربط الدواب فيه بقدر

حاجة النزول والركوب .

وأما ما يفعل الآن من ربط دواب العلافين في الشوارع للكراء فهذا لا يجوز ويجب على ولي الأمر منعهم وقد أفتيت بذلك مرارا لما في ذلك من الضرر .

ولو رفع التراب من الشارع وضرب منه اللبن وغيره وباعه صج مع الكراهة كما في فتاوى القاضي .

و .

الطريق " غير النافذ يحرم الإشرع " للجناح " إليه لغير أهله " بلا خلاف وإن لم يضر بغير رضاهم لأنه ملكهم فأشبه الإشرع إلى الدور .

وكذا .

يحرم الإشرع " لبعض أهله في الأصح " كسائر الأملاك المشتركة تضرروا بذلك أم لا " إلا برضا الباقين " فيجوز ضرر أم لا .

والثاني يجوز بغير رضاهم إن لم يضر لأن كل واحد منهم يجوز له الانتفاع بقراره فيجوز بهوائه كالشارع .

وعلى الوجهين يحرم الصلح على إشرعه بمال لما مر .

ويعتبر إذن المكتري كما أفتى به البغوي ويقاس به الموصى له بالمنفعة .

ولو رضي بعضهم ببعض بذلك امتنع عليهم الركوع كما صرح به الماوردي لأنه لا سبيل إلى قلعه مجانا لوضعه بحق ولا إلى قلعه مع غرم الأرض لأنه شريك وهو لا يكلف ذلك ولا إلى إبقائه بأجرة لأن الهواء لا أجرة له كما مر .

وقضية ذلك أن الإخراج لو كان فيما لا حق للمخرج فيه بأن كان باب داره وصدر السكة كان لمن رضي الرجوع ليقلع ويغرم أرش النقص وهو ظاهر .

تنبيه : .

لو قال المصنف إلا برضا المستحقين لكان أولى لوجهين أحدهما ليعود الاستثناء إلى المسألة الأولى أيضا وهي ما إذا كان المشرع غيري حتى أسقيك نسأل الله سبحانه وتعالى من فضلهم غير أهله فإنه لا يصح التعب .

الثاني لئلا يتوهم اعتبار إذن من بابه أقرب إلى رأس السكة لمن بابه أبعد وهو وجه والأصح خلافه بناء على استحقاق كل إلى بابه لا إلى آخر الدرب كما يعلم من قوله الآتي .

وأهله .

أي الدرب غير النافذ " من نفذ باب داره إليه لا من لاصقه جداره " من غير نفوذ بابه فيه لأن أولئك هم المستحقون للانتفاع فهم الملاك دون غيرهم .

تنبيه : .

لو قال من له المرور فيه إلى ملكه لكان أولى ليشمل ما لو كان له فيه فرن أو حانوت أو نحو ذلك .

وهل الاستحقاق في كلها .

أي الطريق المذكورة وهي تذكر وتؤنث " لكلهم " لأنهم ربما احتاجوا إلى التردد والارتفاق بكله لطرح القمامات عند الإدخال والإخراج .

أم تختص شركة كل واحد بما بين رأس الدرب .

وهو عربي وقيل معرب .

وباب داره وجهان أصحهما الثاني .

لأن ذلك القدر هو محل تردده ومروره وما عداه هو فيه كالأجنبي من السكة ولأهل الدرب المذكور قسمة صحته كسائر المشتركات القابلة للقسمة ولو أراد الأسفلون لا الأعلون سدا بينهم أو قسمته جاز بخلاف الأعلين ولو اتفقوا على سد رأس السكة لم يمنعوا منه ولم يفتحه بعضهم بغير رضا الباقين .

نعم إن سده بآلة نفسه خاصة فله فتحه بغير رضاهم ولو امتنع بعضهم من سده لم يكن للباقيين ذلك .

ولو وقف بعضهم داره مسجدا أو وجد ثم مسجد شاركهم المسلمون في المرور إليه فيمنعون من السد والقسمة .

ولا يجوز الإشراع عند الضرر وإن رضي أهل السكة لحق سائر المسلمين ويجوز الإشراع الذي لا يضر وإن لم يرض أهله ومحلّه إذا لم يكن المسجد حادثا وإلا فإن رضي به أهل الدرب فكذلك وإلا فلهم المنع من الإشراع إذ ليس لأحد الشركاء إبطال حق البقية من ذلك .
وكالمسجد فيما ذكر ما سبل ووقف على جهة عامة كبئر ومدرسة ورباط نبه على ذلك الزركشي .
تنبيه : .

كان ينبغي له أن يقول في كله كما في غيره مما قدمه لأنه عائد إلى غير النافذ وهو مذكر واستغنى عما (2 / 185) قدرته في كلامه تبعا للشارح وقد أتى في المحرر بجميع الضمائر مؤنثة لكونه عبر أولا بالسكة ولما عبر المصنف بغير النافذ عدل عن تأنيث الضمائر إلى تذكيرها إلا هذه اللفظة .

وقوله لكلهم كان الأولى أن يقول لكل منهم فإنه لا نزاع في استحقاق كلها لكلهم أي لمجموعهم فإن الكل يطلق على الكل المجموعي والكل التفصيلي .

فإن قيل إذا كان الاستحقاق لهم خاصة فلم جاز لغيرهم دخوله بغير إذنهم أوجب بأن هذا من الحلال المستفاد بقرينة الحال .

قال الزركشي وقضيته أنه لا يجوز الدخول إذا كان فيهم محجور عليه لامتناع الإباحة منه ومن

وليه وقد توقف الشيخ عز الدين في مسائل قريبة من ذلك كالشرب من أنهارهم والظاهر كما قال بعض المتأخرين الجواز وإن كان الورع خلافه ومن ذلك ما قاله الأصحاب من أنه يجوز المرور بملك غيره إذا لم يصر طريقا للناس .

قال العبادي في طبقاته وعليه يحمل إطلاق الأكثرين الجواز ومحله فيما جرت العادة بالمسامحة بالمرور فيه وقد قيل إن السلطان محمود لما قدم مرو استقبله أهل البلد وفيهم القفال الكبير والقاضي أبو عاصم العامري أحدهما عن يمين السلطان والآخر عن يساره وازدحموا فتعدى فرس القفال عن الطريق إلى أرض مملوكة لإنسان فقال السلطان للعامري هل يجوز أن يتطرق في ملك الغير بغير إذنه فقال له سل الشيخ فإنه إمام لا يقع فيما لا يحل في الشرع فسمع القفال ذلك فقال يجوز السعي في أرض الغير إذا لم يخش أن يتخذ بذلك طريقا ولا عاد ضرره على المالك بوجه آخر كالنظر في مرآة الغير والاستطلاع بجداره . وليس لغيرهم فتح باب إليه للاستطراق .

إلا بإذنهم لتضررهم فإن أذنوا جاز لهم الرجوع ولو بعد الفتح كالعارية . قال الإمام ولا يغرمون شيئا بخلاف ما لو أعار أرضا للبناء ونحوه ثم رجع فإنه لا يقلع مجانا .

قال الرافعي ولم أره لغيره والقياس عدم الفرق .

وفرق في المطلب بينهما بما فيه نظر .

والأولى ما فرق به شيخنا من أن الرجوع هناك يترتب عليه القلع وهو خسارة فلم يجز الرجوع مجانا بخلافه هنا لا يترتب على خسارة لعدم اقتضائه لزوم سد الباب وخسارة فتحه إنما ترتبت على الإذن لا على الرجوع مع أن فتحه لا يتوقف على الإذن وإنما المتوقف عليه الاستطراق . وله فتحه إذا سمره .

بالتخفيف ويجوز التشديد " في الأصح " لأن له رفع جداره فبعضه أولى .

والثاني لا لأن فتحه يشعر بثبوت حق الاستطراق فيستدل به عليه .

وما صححه تبعا للمحرر هو ما صححه في تصحيح التنبيه : وهو المعتمد وإن قال في زيادة الروضة إن الأفقه المنع فقد قال في المهمات والفتوى على الجواز فقد نقله ابن حزم عن الشافعي .

تنبيه : .

لو حذف لفظ سمره لكان أخصر وأشمل فإن الخلاف جار فيما إذا فتحه للاستضاءة وكذا لو قال لا أدخل منه ولا أخرج كما قاله في البيان .

نعم لو ركب على المفتوح للاستضاءة شباكاً أو نحوه جاز جزماً كما نقله الإسنوي وغيره عن جمع .

ومن له فيه باب .

أو ميزاب " ففتح آخر أبعد من رأس الدرب " من بابه الأصلي " فلشركائه " أي لكل منهم " منعه " إذا كان بابه أبعد من الباب الأول سواء أسد الأول أم لا لأن الحق لغيره بخلاف من بابه بين المفتوح ورأس الدرب أو مقابل المفتوح كما في الروضة عن الإمام أي المفتوح القديم كما فهمه السبكي وغيره .

وفهم البلقيني أنه الجديد واعترض عليه بأن المقابل للمفتوح مشارك في القدر المفتوح فيه فله المنع .

فإن كان أقرب إلى رأسه ولم يسد الباب القديم فكذلك .

أي لشركائه منعه لأن انضمام الثاني إلى الأول يورث زحمة ووقوف الدواب في الدرب فيتضررون به وقيل يجوز واختاره الأذرعى وضعف التوجيه بالزحمة بتصريحهم بأن له جعل داره حماما وحانوتا مع أن الزحمة ووقوف الدواب في السكة وطرح الأثقال بكثرة أضعاف ما عساه يقع نادرا في فتح باب آخر للدار اهـ .

وربما يجاب بأن موضع فتح الباب لم يكن له فيه استحقاق بخلاف جعل داره ما ذكر . وإن سده فلا منع .

لأنه ترك بعض حقه .

ويجوز لمن داره في آخر الدرب تقديم بابه فيما يختص به وجعل ما بين الدار وآخر (2 / 186) الدرب دهليز .

قال الإسنوي ولو كان له دار بوسط السكة وأخرى بآخرها فالمتجه أنه يجوز لمن داره بينهما منعه من تقديم باب المتوسطة إلى آخر السكة لأنه وإن كان شريكا في الجميع لكان شركته سببها إنما هو إليها خاصة وقد يبيع لغيره فيستفيد زيادة الاستطراق .

ولو كان له في السكة قطعة أرض فيها دورا وفتح لكل واحدة بابا جاز قاله البغوي في فتاويه " ومن له داران تفتحان " بفتح الفوقانية أوله " إلى دربين " مملوكين " مسدودين أو " درب مملوك " مسدود وشارع ففتح بابا بينهما لم يمنع في الأصح " لأنه يستحق المرور في الدرب ورفع الحائل بين الدارين تصرف في ملكه فلم يمنع حقه .

وتبع المصنف ك الرافعي في تصحيح هذا البغوي وهو المعتمد .

والثاني وهو ما نقله في الروضة عن العراقيين عن الجمهور وجرى عليه ابن المقري المنع لأنه في صورة الأولى يثبت لكل من الدارين استطرادا في الدرب الآخر لم يكن له وفي الثانية يثبت للملاصقة للشارع حقا في المسدود لم يكن لها .

تنبيه : .

قضية إطلاق المصنف أنه لا فرق في جريان الخلاف بين أن يبقى البابين على حالهما أو يسد

أحدهما وهو كذلك وإن خصه الرافعي بما إذا سد باب أحدهما وفتح الباب لغرض الاستطراق .
وقوله مسدودين أو مسدود وشارع كان الأولى أن يقول مملوكين أو مملوك وشارع كما قدرته في
كلامه لأنه لا يلزم من السد الملك بدليل ما لو كان في أقصاه مسجد أو نحوه كما مر .
وقوله تفتحان هو بالمتناة فوق في أوله لأن الدار مؤنثة وكذا كل فعل كان فاعله ضميرا
لغائبتين قاله المصنف في الدقائق .

قال أبو حيان وبه ورد السماع قال تعالى " فيهما عينان تجريان " وقال " أن تزولا " وقال
" امرأتين تذودان " .

وجوز ابن فارس فيه الياء من تحت .
وحيث منع فتح الباب فصالحه أهل الدرب بمال صح .
لأنه انتفاع بالأرض بخلاف إشراع الجناح لأن هناك بذل مال في مقابلة الهواء المجرد .
هذا إذا صالحوه على الاستطراق أما إذا صالحوه على مجرد الفتح بمال فلا يصح قطعاً .
ثم إن قدروا للاستطراق مدة فهو إجارة وإن أطلقوا أو شرطوا التأييد فهو بيع جزء شائع من
الدرب له وينزل منزلة أحدهم كما لو صالح رجلاً على مال ليجري في أرضه ماء النهر كان ذلك
تمليكا لمكان النهر بخلاف ما لو صالحه بمال على فتح باب من داره أو أن يجري الماء على
سطحه فإنه وإن صح لا يملك شيئاً من الدار والسطح لأن السكة لا تراد إلا للاستطراق فإثباته
فيها يكون نقلاً للملك وأما الدار والسطح فلا يقصد بهما الاستطراق وإجراء الماء .
وقيد الأذرع الجواز في تقدير المدة وعدمه بما إذا لم يكن بالدرب مسجد ونحوه كدار
موقوفة على معين أو غيره وإلا فلا يجوز إذ البيع لا يتصور في الموقوف وحقوقه .
قال وأما الإجارة والحالة هذه فيتجه فيها تفصيل لا يخفى على الفقيه استخراجه .
ولو أذن صاحب الدرب لإنسان في حفر سرداب تحت داره ثم باعها فللمشتري أن يرجع كما كان
للبيع قاله العبادي .

ويجوز .
للمالك " فتح الكوات " في جداره في الدرب النافذ وغيره سواء أكان من أهل الدرب أم من
غيرهم سواء أكان للاستضاءة أم لا أذنوا أم لا لأنه تصرف في ماله لأن له إزالة جواره وجعل
شباك مكانه .

والكوات جمع كوة بفتح الكاف الطاقة وفي لغة غريبة بضمها والواو مشددة فيهما وجمعها
المصنف جمع تصحيح وفي كافة اللغتان ويجمع جمع تكسير فتجمع المفتوحة على كواء بالكسر مع
المد والقصر والمضمومة على كوى بالضم والقصر .
تنبيه : .

غالب ما تفتح الكوات للاستضاءة .

وله نصب شباك عليها بحيث لا يخرج منه شيء فإن خرج هو أو غطاؤه كان كالجناح قال السبكي فليتنبه لهذا فإن العادة أن يعمل في الطاقات أبواب تخرج فيمنع من هواء الدرب . هذا في حق من ليس له فتح للاستطراق فإن كان له ذلك فلا منع من أبواب الطاقات . وقضية إطلاق المصنف أنه لا فرق بين الجواز بين كون الكوة عالية أو لا وهو كذلك وإن قيده الجرجاني بما إذا كانت عالية لا يقع النظر منها إلى دار جاره فقد صرح الشيخ أبو حامد بجواز فتح كوة في ملكه مشرفة على جاره وعلى حريمه وليس (2 / 187) للجار منعه لأنه إذا أراد رفع جميع الحائط لم يمنع منه فإذا رفع بعضه لم يمنع . والجدار بين مالكين .

لبناءين " قد يختص " أي ينفرد " به أحدهما " ويكون ساترا للآخر " وقد يشتركان فيه فالمختص " به أحدهما " ليس للآخر وضع جذوع " بالمعجمة أي خشبه " عليه بغير إذن في الجديد ولا يجبر المالك " له إن امتنع من وضعها لخبر لا يحل لامرئ من مال أخيه إلا ما أعطاه عن طيب نفس رواه الحاكم بإسناد على شرط الشيخين في معظمه وكل منهما منفرد في بعضه .

ولخبر لا ضرر ولا ضرار في الإسلام قال المصنف حديث حسن رواه ابن ماجة والدارقطني . وقياسا على سائر أمواله ونقله البيهقي في شرح السنة عن أكثر أهل العلم . والقديم يجوز ذلك ويجبر المالك لحديث الشيخين عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه لا يمنع جار جاره أن يضع خشبة في جداره ثم يقول أبو هريرة مالي أراكم عنها أي عن السنة معرضين والله لأرmin بها بين أكتافكم بالتاء المثناة من فوق أي بينكم وروي بالنون ومعناه أيضا بينكم فإن الكتف هو الجانب قال البيهقي ولم نجد في السنة ما يعارض هذا الحديث ولا تصح معارضته بالعمومات .

وأجاب عنه الأصحاب بأنه محمول على النذب لقوة العمومات المعارضة وبأن الضمير في جداره لصاحب الخشب أي لا يمنع جاره أن يضع خشبه على جدار نفسه وإن تضرر به من جهة منع الضوء ونحوه .

قال الإسنوي ويتأيد بأنه القياس الفقهي والقاعدة النحوية فإنه أقرب من الأول فوجب عود الضمير إليه .

تنبيه : .

قد يقتضي التعبير بالجديد أن مقابله قديم محض وليس مرادا بل هو منصوب عليه في الجديد أيضا حكاه البويطي عن الشافعي وهو من رواية الجديد .

وظاهره أن القول القديم مطلق وليس مرادا بل له شروط أن لا يحتاج المالك إلى وضع جذوعه عليه وأن لا يزيد الجار في ارتفاع الجدار وأن لا يبني عليه أزجا وأن لا يضع عليه ما لا

يحملة الجدار ولا يضر به وأن لا يملك الجار شيئاً من جدار البقعة التي يريد تسقيفها وأن لا يملك إلا جداراً واحداً .

وقد يفهم من التعبير بالوضع اختصاص الخلاف بذلك وأنه لا يجوز إدخال الجذوع في الحائط قطعاً وليس مراداً بل الخلاف جار فيه أيضاً .

وفرض المصنف الخلاف في الجدار بين المالكين يخرج الساباط إذا أراد أن يبنيه على شارع أو درب غير نافذ وأن يضع طرف الجذوع على حائط جاره المقابل فلا يجوز ذلك إلا بالرضا قطعاً قاله المتولي وغيره لأن هذا الجدار ليس بين مالكين .

فإن قيل قوله ولا يجبر المالك قد يفهم أنه مجزوم به وأن القولين إنما هما في الجواز ابتداء وليس مراداً فلو حذفه لكان أولى .

أجيب بأنه فرعه على الجديد .

فلو رضي .

المالك بالوضع " بلا عوض " وقلنا بعدم الإيجاب " فهو إعارة " لصدق حدها عليه فيستفيد بها المستعير الوضع مرة واحدة حتى لو رفع جذوعه أو سقطت بنفسها أو سقط الجدار فبناه صاحبه بتلك الآلة لم يكن له الوضع ثانياً في الأصح لأن الإذن إنما يتناول مرة فقط .

وله .

أي للمالك " الرجوع قبل البناء عليه " قطعاً " وكذا بعده في الأصح " كسائر العواري . والثاني لا رجوع له بعد البناء لأن مثل هذه العواري يراد بها التأييد كالإعارة لدفن الميت .

وفائدة الرجوع تخيره بين أن يبقيه .

أي الموضوع المبني عليه " بأجرة أو يقلع " ذلك " ويغرم أرش نقصه " وهو ما بين قيمته قائماً ومقلوعاً كما في إعارة الأرض للبناء أو الغراس وليس له التملك لذلك بقيمته وإن قال الزركشي إن قضية كلام أكثر العراقيين أن له ذلك .

بخلاف من أعار أرضاً للبناء أو الغراس فإن له بعد رجوعه أن يملكه بقيمته لأن الأرض أصل فجاز أن تستتبع والجدار تابع فلا يستتبع .

وقيل فائدته طلب الأجرة .

في المستقبل " فقط " لأن القلع يضر المستعير لأن الجذوع إذا ارتفعت أطرافها عن جدار لا تستمسك على الجدار الآخر والضرر لا يزال بالضرر (2 / 188) ولو رضي بوضع الجذوع والبناء عليها بعوض " على قول منع الإيجاب " فإن أجر رأس الجدار للبناء " عليها " فهو إجارة " كسائر الأعيان التي تستأجر للمنافع لكن لا يشترط فيها بيان المدة في الأصح لأنه عقد يرد على المنفعة وتدعو الحاجة إلى دوامه فلم يشترط فيه التأقيت كالنكاح .

والثاني يشترط وكلاما لمصنف يقتضيه .

قال الزركشي نعم لو كانت الدار وقفا عليه وأجره فلا بد من بيان المدة قطعاً كذا ذكره القاضي حسين .

وإن قال بعته للبناء عليه أو بعت حق البناء عليه فالأصح أن هذا العقد .

الواقع بلفظ البيع أو بلفظ الصلح كما في الكفاية " فيه شوب بيع " لكونه مؤبداً .

و .

شوب " إجارة " لأن المستحق به منفعة فقط إذ لا يملك المشتري فيه عينا فلو كان إجارة محضة لاشرطنا تأقيتها أو بيعاً محضاً لكان رأس الجدار لصاحب الجدوع .

والثاني أن هذا العقد بيع يملك به مواضع رؤوس الجدوع .

والثالث أنه إجارة مؤبدة للحاجة .

واحترز بقوله للبناء عليه عما إذا باعه وشرط أن لا يبني عليه فإنه جائز قطعاً وينتفع به

بما عد البناء من مكث عليه وغيره وكذا لو باعه ولم يتعرض للبناء بالكلية كما ذكره

الماوردي وحكم البناء على الأرض أو السقف أو الجدار بلا جدوع كذلك .

تنبيه : .

قوله شوب قال في الدقائق إنه الصواب وإن قول بعضهم شائبة محض تصحيف .

قال السبكي لا يظهر لي وجه التصحيف في ذلك لأن الشوب الخلط ويطلق على المخلوط به وهو

المراد هنا والشائبة يشاب بها فكل منهما صواب .

وقال الإسنوي التعبير بالتصحيف هنا لا مدخل له بل صوابه التحريف .

فإذا بنى .

بعد قوله بعته للبناء أو بعت حق البناء وقلنا بالأول " فليس لمالك الجدار نقضه " أي

نقض بناء المشتري " بحال " أي لا مجاناً ولا مع إعطاء أرش نقضه لأنه يستحق الدوام بعقد لازم .

نعم إن اشترى مالك الجدار حق البناء من المشتري جاز كما صرح به المحاملي و أبو الطيب

وحينئذ يتمكن من الخصلتين اللتين جوزناهما لو أعار لزوال استحقاق صاحب الجدوع .

تنبيه : .

سكت الشيخان عن تمكين البائع من هدم حائط نفسه ومن منع المشتري أن يبني إذا لم يكن

بنى ولا شك كما قاله الإسنوي أنه لا يتمكن منهما .

ولو وجدنا الجدوع موضوعة عن الجدار ولم نعلم كيف وضعت فالظاهر أنها وضعت بحق فلا تنقص

ويقضى باستحقاقهما دائماً فلو سقط الجدار وأعيد فله إعادتها بلا خلاف لأننا حكمنا بأنها

وضعت بحق وشككنا في المجوز للرجوع ولمالك الجدار نقضه إن كان مستهدماً وإلا فلا كما في

زيادة الروضة .

ولو انهدم الجدار .

بعد بناء المشتري أو قبله " فأعاده مالكة " باختياره ولا يلزمه ذلك في الجديد " فللمشتري " أولى منه فللمستحق .

إعادة البناء .

في الأولى وابتدأه في الثانية بتلك الآلات وبمثلها لأنه حق ثبت له .

ولو لم يبنه المالك فأراد صاحب الجذوع إعادته من ماله ليبنى عليه قال الإسكندر كان له ذلك كما صرح به جماعة وقال السبكي إنه قضية كلام الأصحاب .

وفهم مما قدرته في كلام المصنف أن العقد لا يفسخ بعرض هدم أو انهدام وهو كذلك كما ذكره في أصل الروضة لالتحاقه بالبيع وإن كان قضية تعليل الرافعي وقول المصنف فللمشتري اختصاص ذلك بما إذا وقع العقد بلفظ البيع ونحوه .

فأما إذا أجره إجارة مؤقتة فيجوز في انفساخها الخلاف في انهدام الدار المستأجرة . وخرج بانهدام ما لو هدمه شخص من مالك أو غيره فإن المشتري يطالب بقيمة حق وضع بناءه على الجدار للحيلولة بينه وبين حقه سواء أبنى أم لا مع غرم أرش البناء إن كان قد بنى وإلا فلا أرش فإن أعيد الجدار استعيدت القيمة لزوال الحيلولة وله البناء إن لم يكن بنى وإعادته إن كان قد بنى .

تنبيه : .

لا يغرم الهادم أجره البناء لمدة الحيلولة قال الإمام لأن الحق على التأييد وما لا يتقدر لا ينحط عما لا يتناهى .

قال الإسكندر وفي كلامه إشارة إلى الوجوب فيما إذا وقعت الإجارة على مدة والمتجه عدم الوجوب لأن (2 / 189) وجوب الأجرة للحيلولة إنما محله عند قيام العين ولم يصرحوا بوجوب إعادة الجدار على مالكة وينبغي أن يقال إن هدمه مالكة ابتداء عدوانا فعليه إعادته وإن هدمه أجنبي أو مالكة وقد استهدم لم تجب لكن يثبت للمشتري الفسخ إن كان ذلك قبل التخلي . اهـ .

والمعتمد أنه لا يجب على المالك إعادته مطلقا كما هو ظاهر كلام الأصحاب .

ويغرم الأجنبي للمالك أرش الجدار مسلوبا منفعة رأسه وإذا أعاده المالك استرد من المشتري ما أخذه في نظيرها .

وسواء كان الإذن .

في وضع البناء على غير أرض " بعوض أو بغيره يشترط بيان قدر الموضع المبني عليه طولا وعرضا " وبيان محله " وسمك الجدران " بفتح السين " وكيفيتها " أي الجدران أي مجوفة أو

منضدة وهي ما التصق بعضها إلى بعض من حجر أو غيره " وكيفية السقف المحمول عليها " أهو من أزج وهو العقد المسمى بالقبو أو خشب أو غير ذلك لأن الغرض يختلف بذلك . ولا يشترط التعرض لوزن الآلة في الأصح وتغني مشاهدة الآلة عن كل وصف .
فائدة : .

ارتفاع الجدار من الأرض سمك بفتح السين والمنزول منه إليها عمق بضم العين المهملة لا طول وعرض له بل طوله امتداده من زاوية البيت مثلا إلى زاويته الأخرى وعرضه هو البعد النافذ من أحد وجهيه إلى الآخر .
وقد تقدم أن الأولى للمصنف أن يزيد همزة قبل كان ويأتي ب أم عوضا عن أو وقد وقع للمصنف مثل هذا في مواضع كثيرة .

ولو أذن في البناء على أرضه كفى بيان قدر محل البناء .
لأن الأرض تحمل كل شيء فلا يختلف الغرض إلا بقدر مكان البناء .
وينبغي كما قال الأذري بيان قدر حفر الأساس طولا وعرضا وعمقا لاختلاف الغرض به فإن المالك قد يحفر سردابا أو غيره تحت البناء لينتفع بأرض ويمنع من ذلك مزاحمة تعميق الأساس .
وأما الجدار المشترك .

بين اثنين مثلا " فليس لأحدهما وضع جذوعه عليه بغير إذن " من الآخر " في الجديد " والقديم له ذلك كالقديم في الجار وقد سبق توجيههما وهو هنا أولى .
وليس له .

أي أحدهما " أن يتد فيه وتدا " بكسر التاء فيهما وفتحها في الثاني .
أو يفتح .

فيه " كوة " أو يترب كتابه منه أو نحو ذلك مما يضايق فيه عادة .
إلا بإذنه .

أو علمه برضاه كغيره من المشتركات .

وأفهم جواز الفتح وغيره بالإذن لكن يشترط في الفتح أن لا يكون بعوض وإلا كان صلحا على الضوء والهواء المجرد .

قال ابن الرفعة وإذا فتح بالإذن فليس له السد إلا بالإذن أيضا لأنه تصرف في ملك الغير .
وله أن يستند إليه .

و " أن " يسند " إليه " متاعا " بقيد زاده بقوله " لا يضر وله " ولغيره " ذلك في جدار الأجنبي " لأنه لا ضرر على المالك فلا يتضايق فيه بل له ذلك ولو منعه المالك لأن منعه عناد محض بل ادعى الإمام في المحصول الإجماع فيه .

فإن قيل قضية كلامهم في باب العارية أنه لا يجوز الاستناد إلى جدار الغير بغير إذنه .

أجيب بأن ذلك محمول على استناد يضر .

وللشريكين قسمة الجدار عرضا في كمال الطول وهذه صورته وطولا في كمال العرض وهذه صورته لكن بالتراضي لا بالجبر فلو طلب أحدهما وامتنع الآخر لم يجبر لاقتضاء الإيجاب القرعة وهي ممتنعة هنا لأنها ربما أخرجت لكل منهما ما يضر الآخر في انتفاعه بملكه .

وكيف يقسم الجدار هل يشق بالمنشار أو يعلم بعلامة كخط فيه وجهان الظاهر كما قال شيخنا جواز كل منهما ولا نظر في الأول أن شق الجدار إتلاف له وتضييع لأحدهما يباشران القسمة لأنفسهما فهو كما لو هدماه واقتسما النقص ويجبر على قسمة عرصة الجدار ولو كان عرضا في كمال الطول ليختص كل منهما بما يليه فلا يقتسمانها بالقرعة لئلا يخرج بها لكل منهما ما يلي الآخر بخلاف ما إذا اقتسماها طولا في كمال العرض .

وفارق ما ذكر في عرصة الجدار ما مر فيه بأنها مستوية وتيسر قسمتها غالبا بخلافه وسيأتي إيضاح ذلك إن شاء الله تعالى في باب (2 / 190) القسمة .

وليس له إجبار شريكه على العمارة في الجديد .

ولو بهدم الشريكين للمشارك لاستهدام أو لغيره كما لا يجبره على زراعة الأرض المشتركة ولأن الممتنع يتضرر أيضا بتكليفه العمارة والضرر لا يزال بالضرر .

نعم يجبر في الأرض على إجارتها على الصحيح وبها يندفع الضرر القديم ونص عليه في البويطي الإجبار صيانة للأملك المشتركة عن التعطيل وأفتى بهذا ابن الصلاح واختاره الغزالي وصححه جماعة .

وقيل إن القاضي يلاحظ أحوال المتخاصمين فإن ظهر له أن الامتناع لغرض صحيح أو شك في أمره لم يجبره وإن علم أنه عناد أجبره .

قال في الروضة ويجري ذلك في النهر والقناة والبئر المشتركة واتخاذ سترة بين سطحيهما وإصلاح دولا بينهما تشعث إذا امتنع أحدهما من التنقية أو العمارة .

ولو هدم الجدار المشترك أحد الشريكين بغير إذن الآخر لزمه أرش النقص لا إعادة البناء لأن الجدار ليس مثليا وعليه نص الشافعي في البويطي وإن نص في غيره على لزوم الإعادة . ولا يجبر أحد الشريكين على سقي النبات من شجر وغيره كما صرح به القاضي وغيره خلافا للجوزي ولا إعادة السفلى لينتفع به صاحب العلو فلو كان علو الدار لواحد وسفلها لآخر وانهدمت فليس للأول إجبار الثاني على إعادة السفلى ولا للثاني إجبار الأول على معاونته في إعادته .

والسفل والعلو بضم أولها وكسره .

فإن أراد .

الشريك " إعادة منهدم بآلة لنفسه لم يمنع " ليصل إلى حقه بذلك .

واعترض القاضي أبو الطيب و ابن الصباغ بذلك فقالا أساس الجدار مشترك فكيف جوزتم بناءه
بآلة نفسه وأن ينتفع به بغير إذن شريكه وقال السبكي العرصة مشتركة ولا حق لأحدهما على
الآخر في الاستبداد بها ولا سيما وهو يمكنه المقاسمة فإن الصحيح جواز المقاسمة في ذلك
بالتراضي عرضا في كمال الطول وبها يندفع الضرر اهـ .

وصور صاحب التعليقة على الحاوي المسألة بما إذا كان الأس للباني وحده وجرى عليه
البارزي وصاحب الأنوار والمنقول ما في المتن .

وأجيب عما ذكر بأن له حقا في الحمل فكان له إعادة الجدار لأجله .

وقضيته أنه إذا لم يكن عليه بناء ولا جذوع لا يكون له إعادته مع أن ظاهر كلامهم الإطلاق
وهو المعتمد وإن كان مشكلا .

ويكون المعاد ملكه يضع عليه ما شاء وينقضه إذا شاء .

لأنه بآلته ولا حق لغيره فيه .

نعم لو كان لشريكه عليه جذع خير الباني بين تمكين الشريك من إعادته ونقض بناءه ليبني
معه الآخر ويعيد جزعه .

ولو قال الآخر لا تنقضه وأغرم لك حصتي .

أي قمية ما يخصني " لم يلزمه إجابته " على الجديد كابتداء العمارة .

أما على القديم وهو لزوم العمارة فعليه إجابته .

ولو عمر البئر أو النهر لم يمنع شريكه من الانتفاع بالماء لسقي الزرع وغيره وله منعه
من الانتفاع بالدولاب والآلات التي أحدثها .

وإن أراد إعادته بنقضه المشترك فلآخر منعه .

كسائر الأعيان المشتركة .

وأفهم كلام المصنف جواز الإقدام عليه عند عدم المنع وقال في المطلب إنه مفهوم كلامهم بلا
شك .

والنقض بكسر النون وضمها وجمعه أنقاض قاله في الدقائق .

ولو تعاونوا على إعادته .

بأنفسهما أو بغيرهما " بنقضه عاد مشتركا كما كان " قبل إعادته فلو شرطا زيادة لأحدهما
لم يصح على الصحيح لأنه شرط عوض من غير معوض .

ولو انفرد أحدهما وشرط له الآخر زيادة جاز وكانت في مقابلة عمله في نصيب الآخر .

وقد صور الرافعي ذلك بصورتين إحداهما وهي الأقرب إلى عبارة المصنف أن يعيد ذلك بالنقض
المشترك فيصير له الثلثان ويكون السدس في مقابلة عمله ومحل له الزيادة من
النقض والعرصة في الحال فإن شرطه بعد البناء لم يصح لأن الأعيان لا تؤجل .

الصورة الثانية أن تكون الإعادة بآلته فإذا شرط له الآخر السدس كما مر فقد قابل ثلث الآلة المملوكة له وعمله بسدس العرصة المبني عليها ولا بد من العلم بالآلات وبصفات الجدران كما قاله الرافعي (2 / 191) تنمة لصاحب العلو بناء السفلى بماله ويكون المعاد ملكه ويأتي فيه ما مر في الجدار المشترك ولصاحب السفلى السكنى في المعاد لأن العرصة ملكه وليس له الانتفاع به بفتح كوة وعرز وتد ونحوهما وللأعلى هدمه لأنه ملكه وكذا للأسفل إن بناه الأعلى قبل امتناع الأسفل من البناء ما لم يبن الأعلى علوه فإن بناه للأسفل تملك السفلى بالقيمة وليس له هدمه أما إذا بنى السفلى بعد امتناع الأسفل فليس له تملكه ولا هدمه لتقصيره سواء أبنى عليه الأعلى علوه أم لا .

ويؤخذ من هذه أن له البناء بآلة نفسه وإن لم يمتنع الأسفل منه ومثله الشريك في الجدار المشترك ونحوه وهو كذلك وإن قيل في ذلك وقفة .

ولصاحب العلو وضع الأثقال المعتادة على السقف المملوك للآخر أو المشترك بينهما وللآخر الاستئجار به والتعليق المعتاد به كثوب ولو بوتد يتده لأنا لو لم نجوز له ذلك لعظم الضرر وتعطلت المنافع .

فإن قيل قد مر أن الجدار المشترك ليس لأحد الشريكين أن ينتفع به بما يضايق فيه عادة فكان ينبغي أن يكون هنا كذلك أجيب بأن الأعلى ثبت له الانتفاع قطعاً فثبت للأسفل ذلك تسوية بينهما وفي الجدار لم يثبت لأحدهما ذلك فلم يثبت للآخر تسوية بينهما .

ويجوز عرز الوتد لصاحب العلو فيما يليه في أحد وجهين قال شيخنا هو الظاهر . ويجوز أن يصلح على إجراء الماء و .

على " إلقاء الثلج في ملكه " أي المصالح معه " على مال " لأن الحاجة تدعو إلى ذلك لكن محله في الماء المجلوب من نهر ونحوه إلى أرضه والحاصل إلى سطحه من المطر .

أما غسالة الثياب والأواني فلا يجوز الصلح على إجرائها على مال لأنه مجهول لا تدعو الحاجة إليه وإن خالف في ذلك البلقيني وقال إن الحاجة إليه أكثر من حاجة البناء على الأرض .

وشرط المصالحة على إجراء ماء المطر على سطح غيره أن لا يكون له مصرف إلى الطريق إلا بمروره على سطح جاره قاله الإسنوي .

ومحل الجواز في الثلج إذا كان في أرض الغير لا في سطحه لما فيه من الضرر .

ويشترط معرفة السطح الذي يجري منه الماء سواء أكان ببيع أو إجارة أو إعارة لأن المطر

يقل بصغره ويكثر بكبره ومعرفة قدر السطح الذي يجري إليه وقوته وضعفه فإنه قد يتحمل

قليل الماء دون كثيره ولا يضر الجهل بقدر ماء المطر لأنه لا يمكن معرفته لأنه عقد جواز

للحاجة .

ثم إن عقد على الأول بصيغة الإجارة فلا بد من بيان موضع الإجراء وبيان طول وعرض وعمقه

وقدر المدة إن كانت الإجارة مقدرة بها وإلا فلا يشترط بيان قدرها كنظيره فيما مر في بيع حق البناء .

ولا بد أن يكون الموضع محفورا وإلا فلا يصح لأن المستأجر لا يملك الحفر .
وإن عقد بصيغة البيع بأن قال بعتك مسيل الماء وجب بيان الطول والعرض لا بيان العمق لأنه ملك القرار أو بعتك حق مسيل الماء فكما مر في بيع حق البناء .
وإن عقد بصيغة الصلح انعقد بيعا كما اقتضاه كلام الكفاية ولا حاجة في العارية إلى بيان لأنه يرجع فيها متى شاء والأرض تحمل ما تحمل بخلاف السقف كما مر .
وليس للمستحق في المواضع كلها دخول الأرض من غير إذن مالئها إلا لتنقية النهر وعليه أن يخرج من أرضه ما يخرج من النهر تفريعا لملك غيره .
وليس لمن أذن له في إجراء المطر على السطح أن يطرح الثلج عليه ولا أن يترك الثلج حتى يذوب ويسيل إليه ومن أذن له في إلقاء الثلج لا يجري المطر ولا غيره ولو كان مجرى ماء في ملك غيره فادعى المالك أنه كان عارية قبل قوله كما أفتى به البغوي .
واحترز المصنف بقوله إجراء الماء عن الماء كما لو كان له نهر جار فصالحه إنسان على أن يسقي زرعه منه بساقية لم يصح لأن المعقود عليه الماء والمملوك الماء الموجود دون ما ينبع والخيلة فيه كما قاله القاضي حسين أن يبيع قدرا من النهر والماء تابع .
تنبيه : .

قد يفهم من قوله في ملكه أنه قيد وليس مرادا بل يجوز ذلك في الأرض الموقوفة والمستأجرة لكن يعتبر هنا التأقيت لأن الأرض غير مملوكة فلا يمكنه العقد عليها مطلقا وأن يكون هناك ساقية إذ ليس له إحداث ساقية أبدا .

فرعان الأول المصالحة عن قضاء الحاجة من بول أو غائط وطرح الكناسة في ملك الغير على مال عقد فيه شائبة بيع وإجارة وكذا المصالحة عن المبيت على سقف غيره .
الثاني للشخص تحويل أغصان شجرة لغيره مالت (2 / 192) إلى هواء ملكه الخالص أو المشترك امتنع مالئها من تحويلها وله قطعها ولو بلا إذن قاض إن لم يمكن تحويلها ولا يصح الصلح على بقاء الأغصان بمال فإن اعتمدت على الجدران صح الصلح عنها يابسة لا رطبة لزيادتها فلا يعرف قدرها وثقلها وانتشار العروق في أرضه كانتشار الأغصان في هواء ملكه وكذا ميل الجدار إلى هواء الدار .

قال في المطلب وليس له إذا تولى القطع والهدم بنفسه طلب أجره على ذلك .
قال ولو دخل الغصن المائل إلى هواء ملكه في برنية ونبت فيها أترجة وكبرت قطع الغصن والأترجة لتسلم البرنية لاستحقاق قطعهما قبل ذلك قاله الماوردي و الروياني ثم قال وهذا بخلاف ما لو بلع حيوان غيره جوهرة فإنه لا يذبح لأن له حرمة .

ولو تنازعا .

أي اثنان " جدارا بين ملكيهما فإن اتصل ببناء أحدهما بحيث يعلم أنهما بنيا معا " كأن دخل نصف لبنات كل منهما في الآخر أو بنى الجدار على خشبة طرفها في ملكه وليس منها شيء في ملك الآخر أو كان له عليه أزج وهو العقد قد أميل من مبتدأ ارتفاعه عن الأرض " فله اليد " عليه وعلى الخشبة المذكورة لظهور أماره الملك بذلك فيحلف ويحكم له به إلا أن تقوم بينة بخلافه .

ولو كان الجدار مبنيا على تربيع أحد الملكين زائدا أو ناقصا بالنسبة إلى ملك الغير فهو كالمتمل بجدار أحدهما اتصالا لا يمكن إحداثه ذكره في التنبيه : وأقره المصنف في تصحيحه .

تنبيه : .

قال الإسنوي قول المصنف إنهما بكسر الهمزة لأن حيث لا تضاف إلا إلى جملة . ورد بأن حيث هنا مضافة إلى يعلم وأن إذا وقعت بعد العلم تكون مفتوحة . وإلا .

أي وإن لم يحصل الاتصال المذكور بأن كان منفصلا من جدارهما أو متصلا بهما اتصالا يمكن إحداثه أو لا يمكن أو متصلا بأحدهما اتصالا لا يمكن إحداثه بأن وجد الاتصال في بعضه أو أميل الأزج الذي عليه بعد ارتفاعه أو بنى الجدار على خشبة طرفها في ملكيهما . فلهما .

اليد عليه لعدم المرتهن .

وعبارة المحرر والروضة وأصلها فهو في أيديهما وذلك أولى من عبارة المصنف فليتأمل . تنبيه : .

أفهم كلامه أنه لا يحصل الترجيح بغير ذلك فلا ترجيح بالنقش بظاهر الجدار كالصور والكتابات المتخذة من حص أو آجر أو غيره ولا بالجدوع كما سيأتي ولا بتوجيه البناء وهو جعل إحدى جانبيه وجها كأن يبني بلبنات مقطعة ويجعل الأطراف الصحاح إلى جانب ومواضع الكسر إلى جانب ولا بمعاقد القمط بكسر القاف وإسكان الميم وبضمهما لكنه بضمهما جمع قماط والمراد به معنى قمط وهو حبل رقيق يشد به الجريد ونحوه .

وإنما لم يرجح بهذه الأشياء لأن كون الجدار بين الملكين علامة قوية في الاشتراك فلا يغير بأسباب ضعيفة معظم القصد بها الزينة كالتجصيم والتزويق .

فإن أقام أحدهما بينة .

أنه له " قضي له " به لأن البينة مقدمة على اليد وتكون العرصة تبعا على الأصح . وإلا .

أي وإن لم يكن لأحدهما بينة أو أقامها كل منهما " حلفا " أي حلف كل منهما على نفي استحقاق صاحبه للنصف الذي في يده ولا يلزمه أن يتعرض لإثباته كما نقله الشيخان عن النص . وأنه مستحق النصف الذي بيد صاحبه لأن كل واحد منهما مدعى عليه ويده على النصف فالقول قوله فيه كالعين الكاملة .

وقيل يحلف كل منهما على الجميع لأنه يدعيه .

فإن حلفا أو نكلا .

عن اليمين " جعل " الجدار " بينهما " بظاهر اليد فينتفع كل به مما يليه على العادة . وإن حلف أحدهما .

ونكل الآخر كما في المحرر " قضي له " أي بالكل .

وتتضح مسألة الحلف بما ذكره في الدعاوي والبيّنات وهو أنه إذا حلف من بدأ القاضي بتحليفه ونكل الآخر بعده حلف الأول اليمين المردودة ليقضي له بالجميع وإن نكل الأول ورغب الثاني في اليمين فقد اجتمع عليه يمين النفي للنصف الذي ادعاه صاحبه ويمين الإثبات للنصف الذي ادعاه هو فهل تكفيه الآن يمين واحدة يجمع فيها النفي والإثبات أم لا بد من يمين للنفي وأخرى للإثبات وجهان أصحهما الأول فيحلف أن الجميع له ولا حق لصاحبه فيه أو يقول لا حق له في النصف الذي يدعيه والنصف الآخر لي .

ولو كان لأحدهما عليه جذوع لم يرجح .

بذلك لأنها لا تدل على الملك لأنها تشبه (2 / 193) الأمتعة فيما لو تنازع اثنان دارا بيدهما ولأحدهما فيها أمتعة فإذا تحالفا بقيت الجذوع بحالها لاحتمال أنها وضعت بحق من إغارة أو إجارة أو بيع أو قضاء قاض يرى الإجماع على الوضع .

والذي ينزل عليه منها الإغارة لأنها أضعف الأسباب فلمالك الجدار قلع الجذوع بالأرث أو الإبقاء بالأجرة .

والسقف بين علوه .

أي الشخص " وسفل غيره كجدار بين ملكين فينظر أيمن حدثه بعد " بناء " العلو " بأن يكون السقف عاليا فيثقب وسط الجدار ويوضع رأس الجذوع في الثقب ويسقف فيصير البيت الواحد بيتين " فيكون في يدهما " لاشتراكهما في الانتفاع به فإنه سائر لصاحب السفل وأرض لصاحب العلو .

أو لا .

يمكن إحداثه بعد بناء العلو كالأرج الذي لا يمكن عقده على وسط الجدار بعد امتداده في العلو " فلصاحب السفل " يكون لاتصاله ببناؤه .

خاتمة لو كان السفل لأحدهما والعلو لآخر وتنازعا في الدهليز أو العرصة فمن الباب إلى

المرقى مشترك بينهما لأن لكل منهما يدا وتصرفا بالاستطراق ووضع الأمتعة وغيرهما والباقي للأسفل لاختصاصه به يدا وتصرفا .

وإن تنازعا في المرقى الداخل وهو منقول فإن كان في بيت لصاحب السفلى فهو في يده أو في غرفة لصاحب العلو فهو في يده أو منصوبا في موضع الرقي فلصاحب السفلى كسائر المنقولات كما قاله ابن خيران وقال في الروضة إنه الوجه .

وإن كان المرقى مثبتا في موضعه كالسلم المسمر فلصاحب العلو لأنه المنتفع به وكذا إن كان مبنيا ولم يكن تحته شيء فإن كان تحته بيت فهو بينهما كسائر السقوف أو موضع جرة أو نحوها فلصاحب العلو عملا بالظاهر مع ضعف منفعة الأسفل .

ولو تنازعا في حيطان السفلى التي عليها الغرفة فالمصدق صاحب السفلى فإنها في يده أو في حيطان الغرفة فالمصدق صاحب العلو لأنها في يده