

فتح المغيـث شرح ألفية الحديث

القسم الخامس من أقسام التحمل المكاتبه .

- (ثم الكتابة بخط الشيخ أو ... بأذنه عنه لغائب ولو) .
- (لحاضر فإن أجاز معها ... أشبه ما ناول أو جردها) .
- (صح على الصحيح والمشهور ... قال به أيوب مع منصور) .
- (والليث والسمعاني قد أجازاه ... وعده أقوى من الإجازة) .
- (وبعضهم صحت ذاك منعاً ... وصاحب الحاوي به قد قطعاً) .
- (ويكتفي أن يعرف المكتوب له ... خط الذي كاتبه وأبطله) .
- (قوم للأشتباه لكن رداً ... لندرة اللبس وحيث أدى) .
- (فالليث مع منصور استجازا ... أخبرنا حدثنا جـوازا) .
- (وصحوا التقييد بالكتابة ... وهو الذي يليق بالنزاهة) .

إلى الطالب من الراوي والصيغة التي يؤدي بها وإلحاقها بالمناولة ثم الكتابة من الشيخ بشئ من مرويه حديثاً فأكثرُوا من تصنيفه أو نظمه ويرسله إلى الطالب مع ثقة مؤتمن بعد تحريره بنفسه أو بثقة معتمد رشده وختمه احتياطاً ليحصل الأمن من توهم تغييره وذلك شرط إن لم يكن الحامل