

فتح المغيـث شرح ألفية الحديث

- الفصل التاسع الرواية من أثناء النسخ التي إسنادهـا واحد .
- (والنسخ التي بإسناد قط ... تجديده في كل متن أحوط) .
- (والأغلب البدء ويذكر ... ما بعده مع وبه الأكثر) .
- (جوز أن يفرد بعضا بالسند ... لأخذ كذا والإفصاح أسد) .
- (ومن يعيد سنده الكتاب مع ... آخره احتاط وخلفا ما رفع) .

والنسخ والأجزاء التي متونها بإسناد واحد قط أي فقط كنسخة همام بن منيه عن أبي هريرة رواية عبد الرزاق عن معمر عنه ونسخة شعيب عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة ونسخه عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده تجديده أي الإسناد في كل متن منها أحوط كما يفعله بعض أهل الحديث ويوجد في كثير من الأصول القديمة بل أوبه بعض المتشددين ولكن الأغلب أي الأكثر من صنيعهم البدء وبه أي بالإسناد في أولها أو في أول كل مجلس من سماعها ويذكر ما بعده من الأحاديث مع قوله في أول كل حديث يلي الأول منها وبه أي وبالإسناد السابق أو السند ونحو ذلك والأكثر