

أضواء البيان

@ 256 أبو حيان في البحر أيضاً مستدلاً بقول العرب : مرضعة ، وحائضة ، وطالقة : والأظهر في ذلك هو ما قدمنا ، من أنه إن أريد الفعل جيء بالتاء ، وإن أريد النسبة جرد من التاء ، ومن مجيء التاء للمعنى المذكور قول الأعشى : وما زعمه بعض النحاة الكوفيين : من أن أم الصبي مرضعة بالتاء والمستأجرة للإرضاع : مرضع بلا هاء باطل ، قاله أبو حيان في البحر . واستدل عليه بقوله : كمرضعة أولاد أخرى البيت : فقد أثبت التاء لغير الأم ، وقول الكوفيين أيضاً : إن الوصف المختص بالأنثى لا يحتاج فيه إلى التاء ، لأن المراد منها الفرق بين الذكر والأنثى : والوصف المختص بالأنثى لا يحتاج إلى فرق لعدم مشاركة الذكر لها فيه مردود أيضاً ، قاله أبو حيان في البحر أيضاً مستدلاً بقول العرب : مرضعة ، وحائضة ، وطالقة : والأظهر في ذلك هو ما قدمنا ، من أنه إن أريد الفعل جيء بالتاء ، وإن أريد النسبة جرد من التاء ، ومن مجيء التاء للمعنى المذكور قول الأعشى : % (أجاتنا بيني فإنك طالقه % كذاك أمور الناس غادٍ وطارقه) .

وقال الزمخشري في تفسير هذه الآية الكريمة : فإن قلت : لم قيل : مرضعة دون مرضع ؟ . قلت : المرضعة التي هي في حال الإرضاع ملقمة ثديها الصبي . والمرضع : التي شأنها أن ترضع ، وإن لم تباشر الإرضاع في حال وصفها به ، فقيل : مرضعة ، ليدل على أن ذلك الهول إذا فوجئت به هذه ، وقد ألقمت الرضيع ثديها : نزعتة عن فيه ، لما يلحقها من الدهشة . وقوله تعالى { عَمَّـّآ أَرْمَضَعَت ° } الظاهر أن ما : موصولة ، والعائد محذوف : أي أرضعته على حد قوله في الخلاصة : * والحذف عندهم كثير منجلي * عَمَّـّآ أَرْمَضَعَت ° } الظاهر أن ما : موصولة ، والعائد محذوف : أي أرضعته على حد قوله في الخلاصة : * والحذف عندهم كثير منجلي * % (في عائدٍ مُتَّـّمل إن انتصب % بفعلٍ أو وصفٍ كمن نرجو يهب) % .

وقال بعض العلماء : هي مصدرية : أي تذهل كل مرضعة عن إرضاعها . . قال أبو حيان في البحر : ويقوي كونها موصولة تعدي وضع إلى المفعول به في قوله : حملها لا إلى المصدر . .

وقوله { وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتٍ حَمْلٍ حَمْلَهَا } أي كل صاحبة حمل تضع جنينها ، من شدة الفزع ، والهول ، والحمل بالفتح : ما كان في بطن من جنين ، أو على رأس شجرة من ثمر { وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى } جمع سكران : أي يشبههم من رآهم بالسكرارى ، من شدة الفزع { وَمَا هُمْ بِسُكَارَى } من الشراب { وَلَا كِنَّ عَذَابَ اللَّـهِ شَدِيدٌ } والخوف منه هو الذي صيّر من رآهم يشبههم بالسكرارى ، لذهاب عقولهم ، من شدة الخوف ، كما يذهب عقل

السكران من الشراب . وقرأ حمزة والكسائي { وَتَرَى الذَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ
بِسُكَارَى } بفتح السين ، وسكون الكاف في الحرفين على وزن فعلى بفتح فسكون . وقرأه
الباقون { سُكَارَى } بضم السين ، وفتح الكاف بعدها ألف في الحرفين أيضاً ، وكلاهما جمع
سكران على التحقيق . وقيل : إن سكرى بفتح فسكون : جمع سكر بفتح فكسر بمعنى :