

## أضواء البيان

@ 286 @ القصر والمد وقرأه ورش بتحقيق الأولى وإبدال الثانية ألفاً مع القصر والمد

وعن ورش أيضاً تحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع القصر والتوسط والمد وقرأه قبل مثل قراءة ورش إلا أنه ليس له مع التسهيل إلا القصر وقرأ الباقي بتحقيق الهمزتين وكل على أصله من المد وما ذكر من قراءة ورش وقبل هو التحقيق عنهما وإن قيل غيره والعلم عند الله تعالى . ! 7 7 ! قوله تعالى : { وَجَاءَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ } . سبب استبشار قوم لوط أنهم طنوا الملائكة شباباً من بني آدم فحدثهم أنفسهم بأن يفعلوا بهم فاحشة اللواط كما يشير لذلك قوله تعالى : { إِنَّ هَؤُلَاءِ ضَايِفِي فَلَا تَفْضَحُونِ } وقوله تعالى : { وَلَقَدْ رَاوَدُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ } وقوله : { وَجَاءَهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِنْ قَبْلُ كَانُوا يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ } إلى غير ذلك من الآيات . قوله تعالى : { إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ } . بين تعالى في هذه الآية الكريمة أن فيما أوقع من النكال بقوم لوط آيات للمتأملين في ذلك تحصل لهم بها الموعظة والاعتبار والخوف من معصية الله أن ينزل بهم مثل ذلك العذاب الذي أنزل بقوم لوط لما عصوه وكذبوا رسوله . وبين هذا المعنى في مواضع أخر كقوله في العنكبوت : { وَلَقَدْ تَرَكُنَا مِنْهَا آيَةً بَيِّنَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ } وقوله في الذاريات : { وَتَرَكُنَا فِيهَا آيَةً لِّلَّذِينَ يَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ } وقوله هنا : { إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ } وقوله في الشعراء بعد ذكر قصة قوم لوط : { إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُّؤْمِنِينَ } ، كما صرح بمثل ذلك في إهلاك قوم نوح وقوم هود وقوم صالح وقوم شعيب في الشعراء وقوله : { وَلَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ يَتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً فِيهَا زُكُورٌ وَنُحُورٌ وَآيَاتٌ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ } . يقال توسمت فيه الخير إذا رأيت ميسمه فيه أي علامته التي تدل عليه ، ومنه قول عبد الله بن رواحة رضي الله عنه في النبي صلى الله عليه وسلم : : % ( إني توسمت فيك الخير أعرفه % ) والله أعلم أني ثابت النظر ) % .

وقال الآخر : وقال الآخر : % ( توسمته لما رأيت مهابة % عليه وقلت المرء من آل هاشم ) %

هذا أصل التوسم وللعلماء فيه أقوال متقاربة يرجع معناها كلها إلى شيء واحد