

المحرر الوجيز

. @ 338 @

وقوله ! 2 2 ! أي من أطاعهم وكان معهم في التبديل فكأن الإشارة والتعنيف إنما هي للرؤوس والأعلام و ! 2 2 ! الهلاك ومنه قول أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب .
(يا رسول الملك إن لساني % فاتق ما رتقت إذ أنا بور) .
قاله الطبري وقال هو وغيره إنه يروى لابن الزبير ويحتمل أن يريد ب ! 2 2 ! الهلاك في الآخرة ففسره حينئذ بقوله ! 2 2 ! يحترقون في حرها ويحتملونه ويحتمل أن يريد ب ! 2 2 ! الهلاك في الدنيا بالقتل والخزي فتكون الدار قليب بدر ونحوه . .
وقال عطاء نزلت هذه الآية في قتلى بدر . .
قال القاضي أبو محمد فيكون قوله ! 2 2 ! نصبا على حد قولك زيدا ضربته بإضمار فعل يقتضيه الظاهر . .
و ! 2 2 ! موضع استقرار الإنسان و ! 2 2 ! جمع ند وهو المثل والمشيبه المناوئ والمراد الأصنام . .
واللام في قوله ! 2 2 ! بضم الياء لام كي وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ليضلوا بفتح الياء أي هم أنفسهم فاللام على هذا لام عاقبة وصيرورة وقرأ الباكون ليضلوا بضم الياء أي غيرهم . .
وأمرهم بالتمتع هو وعيد وتهديد على حد قوله ! 2 2 ! وغيره . .
قوله عز وجل \$ إبراهيم 31 - 34 \$.
العباد جمع عبد وعرفه في التكرمة بخلاف العبيد . .
وقوله ! 2 2 ! قالت فرقة من النحويين جزمه بإضمار لام الأمر على حد قول الشاعر .
(محمد تفد نفسك كل نفس %) + الوافر + .
أنشده سيبويه إلا أنه قال إن هذا لا يجوز إلا في شعر . .
وقالت فرقة أبو علي وغيره هو فعل مضارع بني لما كان في معنى فعل الأمر لأن المراد أقيموا وهذا كما بني الإسم المتمكن في النداء في قولك يا زيد لما شبه بقبل وبعد وقال سيبويه هو جواب شرط مقدر يتضمنه صدر الآية تقديره إن تقل لهم أقيموا يقيموا .