

المحرر الوجيز

. @ 101 @

قوله عز وجل \$ سورة الأنبياء الآية 9899 \$.

هذه مخاطبة لكفار مكة أي إنكم وأصنامكم ! 2 2 ! والحبص ما توقد به النار إما لأنها تحصب به أي ترمى وإما أن تكون لغة في الحطب إذا رمي وأما قبل أن يرمى به فلا يسمى حصبا إلا بتجوز وقرأ الجمهور حبص بالصاد مفتوحة وسكنها ابن السميعة وذلك على إيقاع المصدر موقع اسم المفعول وقرأ علي بن أبي طالب وأبي بن كعب وعائشة وابن الزبير حطب جهنم بالطاء وقرأ ابن عباس حبص جهنم بالصاد منقوطة مفتوحة وسكنها كثير غيره والحبص أيضا ما يرمى به في النار لتوقد به والمحصب العود الذي تحرك به النار أو الحديد أو نحوه ومنه قول الأعشى + المتقارب + .

(فلا تك في حربنا محضبا % لتجعل قومك شتى شعوبا) .

وقوله ! 2 2 ! يريد الأصنام وحرقتها في النار على جهة التوبيخ لعابدها ومن حيث تقع ما لمن يعقل في بعض المواضع اعترض في هذه الآية عبد الله بن الزبير على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إن عيسى وعزيرا ونحوهما قد عبدوا من دون الله فيلزم أن يكونوا حصبا لجهنم فنزلت ! 2 2 ! ثم قرر الأمر بالإشارة إلى الأصنام التي أرادها في قوله ! 2 2 ! فقال ! 2 2 ! وعبر عن الأصنام ب ! 2 2 ! من حيث هي عندهم بحال من يعقل و الورود في هذه الآية ورود الدخول . .

قوله عز وجل \$ سورة الأنبياء الآية 100103 \$.

الضمير في ! 2 2 ! عائد على من يعقل ممن توعد والزفير صوت المعذب وهو كنهيق الحمير وشبهه إلا أنه من الصدر وقوله ! 2 2 ! قالت فرقة معناه لا يسمعون خيرا ولا سارا من القول وقالت فرقة إن عذابهم أن يجعلوا في توابيت في داخل توابيت أخرى فيصيرون هنالك لا يسمعون شيئا ولما اعترض ابن الزبير بأمر عيسى ابن مريم وعزير نزلت ! 2 2 ! مبينة أن هؤلاء ليسوا تحت المراد لأنهم لم يرضوا ذلك ولا دعوا إليه و ! 2 2 ! يريد كلمة الرحمة والحتم بالتمييز والحسيس الصوت وهو بالجملة ما يتأدى إلى الحس من حركة الأجرام وهذه صفة لهم بعد دخولهم الجنة لأن الحديث يقتضي أن في الموقف تزفر جهنم زفرة لا يبقى نبي ولا ملك إلا جثا على ركبتيه