

فتح القدير

ولما قال كفار مكة : إن القرآن شعر وإن محمدا شاعر رد ا□ عليهم بقوله : 69 - { وما علمناه الشعر } والمعنى : نفى كون القرآن شعرا ثم نفى أن يكون النبي شاعرا فقال : { وما ينبغي له } أي لا يصح له الشعر ولا يتأتى منه ولا يسهل عليه لو طلبه وأراد أن يقوله : بل كان A إذا أراد أن ينشد بيتا قد قاله شاعر متمثلا به كسر وزنه فإنه لما أنشد بيت طرفة بن العبد المشهور وهو قوله : .

(ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلا ... ويأتيك بالأخبار من لم تزود) .

قال : ويأتيك من لم تزوده بالأخبار وأنشد مرة أخرى قول العباس بن مرداس السلمي : .

(أتجعل نهبي ونهب العبي ... د بين عيينة والأقرع) .

فقال : بين الأقرع وعيينة وأنشد أيضا .

(كفى بالإسلام والشيب للمرء ناهيا) .

فقال أبو بكر : يا رسول ا□ إنما قال الشاعر : .

(كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا) .

فقال : أشهد أنك رسول ا□ يقول ا□ D { وما علمناه الشعر وما ينبغي له } وقد وقع منه A كثير من مثل هذا قال الخليل كان الشعر أحب إلى رسول ا□ من كثير من الكلام ولكن لا يتأتى منه اهـ ووجه عدم تعليمه الشعر وعدم قدرته عليه التكميل للحجة والدحض للشبهة كما جعله ا□ أميا لا يقرأ ولا يكتب وأما ما روي عنه من قوله A : .
(هل أنت إلا أصبع دमित ... وفي سبيل ا□ ما لقيت) .
وقوله : .

(أنا النبي لا كذب ... أنا ابن عبد المطلب) .

ونحو ذلك فمن الاتفاق الوارد من غير قصد كما يأتي ذلك في بعض آيات القرآن وليس بشعر ولا مراد به الشعر بل اتفق ذلك اتفاقا كما يقع في كثير من كلام الناس فإنهم قد يتكلمون بما لو اعتبره معتبر لكان على وزن الشعر ولا يعدونه شعرا وذلك كقوله تعالى : { لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون } وقوله : { وجفان كالجواب وقدور راسيات } على أنه قد قال الأخفش إن قوله : .

(أنا النبي لا كذب) .

ليس بشعر وقال الخليل في كتاب العين : إن ما جاء من السجع على جزءين لا يكون شعرا

قال ابن العربي : والأظهر من حاله أنه قال لا كذب برفع الباء من كذب وبخفضها من عبد

المطلب قال النحاس قال بعضهم : إنما الرواية بالإعراب وإذا كانت بالإعراب لم يكن شعرا لأنه إذا فتح الباء من الأول أو ضمهما أو نونها وكسر الباء من الثاني خرج عن وزن الشعر وقيل إن الضمير في له عائد إلى القرآن أي وما ينبغي للقرآن أن يكون شعرا { إن هو إلا ذكر { أي ما القرآن إلا ذكر من الأذكار وموعظة من المواعظ { وقرآن مبين { أي كتاب من كتب السماوية مشتمل على الأحكام الشرعية