

فتح القدير

- 25 - { مناع للخير } لا يبذل خيرا { معتد } طالم لا يقر بتوحيد □ { مريب } شك في الحق من قولهم أراب الرجل : إذا صار ذا ريب وقيل هو خطاب للملكين من خزنة النار وقيل هو خطاب لواحد على تنزيل ثنية الفاعل منزلة ثنية الفعل وتكريره قال الخليل والأخفش : هذا كلام العرب الصحيح أن يخاطب الواحد بلفظ الاثنين يقولون : ارحلها وازجراها وخذاه وأطلقاه للواحد قال الفراء : العرب تقول للواحد قوما عنا وأصل ذلك أن أدنى أعوان الرجل في إبله وغنمه ورفقته في سفره اثنان : فجرى كلام الرجل للواحد على ذلك ومنه قولهم للواحد في الشعر كما قال امرؤ القيس : .
- (خليلي مرا بي على أم جندب ... نقض لبانات الفؤاد المعذب) .
- وقوله : .
- (قفا نيك من ذكرى حبيب ومنزل ... بسقط اللوى بين الدخول فحومل) .
- وقول الآخر : .
- (فإن تزجراني يا بن عفان أنزجر ... وإن تدعواني أحمر عرضا ممنعا) .
- قال المازني : قوله : { ألقيا } يدل على ألق ألق قال المبرد : هي ثنية على التوكيد فتاب ألقيا مناب ألق قال مجاهد وعكرمة : العنيد المعاند للحق وقيل المعرض عن الحق يقال عند عند بالكسر عنودا : إذا خالف الحق