

البداية والنهاية

تمذهبت للنعمان بعد ابن حنبل ... وذلك لما أعوزتك المآكل ... وما أخذت برأي الشافعي ديانة ... ولكنما تهوى الذي هو حاصل ... وعما قليل أنت لا شك صائر ... إلى مالك فانظر إلى ما أنت قائل

وكان يحفظ شيئا كثيرا من الحكايات والأمثال والملح ويعرف العربية والتركية والعجمية والرومية والحشية والزنجية وكانت له يد طولى في نظم الشعر فمن ذلك قوله ... ولو وقفت في لجة البحر قطرة ... من المزن يوما ثم شاء لما زها ... ولو ملك الدنيا فأضحى ملوكها ... عبيدا له في الشرق والغرب مازها

وله في التجنيس ... أطلت ملامي في اجتنابي لمعشر ... طعام لئام جودهم غير مرتجي ... حموا ما لهم والدين والعرض منهم ... مباح فما يخشون من عاب أو هجا ... إذا شرع الأجواد في الجود منهجا ... لهم شرعوا في البخل سبعين منهجا

وله مدائح حسنة وأشعار رائقة ومعاني فائقة وربما عارض شعر البحتري بما يقاربه ويدانيه قالوا وكان الوجيه لا يغضب قط فتراهن جماعة مع واحد أنه إن أغضبه كان له كذا وكذا فجاء إليه فسأله عن مسألة في العربية فأجابه فيها بالجواب فقال له السائل أخطأت أيها الشيخ فأعاد عليه الجواب بعبارة أخرى فقال كذبت وما أراك إلا قد نسيت النحو فقال الوجيه أيها الرجل فلعلك لم تفهم ما أقول لك فقال بلى ولكنك تخطيء في الجواب فقال له فقل أنت ما عندك لنستفيد منك فاغلظ له السائل في القول فتبسم ضاحكا وقال له إن كنت راهنت فقد غلبت وإنما مثلك مثل البعوضة يعني الناموسة سقطت على ظهر الفيل فلما أرادت أن تطير قالت له استمسك فإني احب أن أطيّر فقال لها الفيل ما احسست بك حين سقطت فما أحتاج أن استمسك إذا طرت كانت وفاته C في شعبان منها ودفن بالوردية .

أبو محمد عبدالعزيز بن أبي العالي .

ابن غنيمة المعروف بابن منينا ولد سنة خمس عشرة وخمسائة وسمع الكثير وأسمعه توفي في ذي الحجة منها عن سبع وتسعين سنة .

الشيخ الفقه كمال الدين مودود ابن الشاغوري الشافعي كان يقرئ بالجامع الأموي الفقه وشرح التنبيه للطلبة ويتأنى عليهم حتى يفهموا احتسابا تجاه المقصورة ودفن بمقابر باب الصغير شمالي قبور الشهداء وعلى قبره شعر ذكره أبو شامة وإسبحانه اعلم