

الوافي في الوفيات

أصبحت جائرة الجناب وطالما ... طاب الهوى وغنيت في مغناكي .
أمل أطرابي بعيشك غادري ... لولاك ما كان الجوى لولاك .
ما قصرت نوحاً حمامات الحمى ... مذ غاب من قمريها قمراك .
ومنه :

واللولا أن ذكرك مؤنسي ... ما كان عيشي بالحياة يطيب .
ولئن بكت عيني عليك صباية ... فلكل جارحة عليك نحيب .
أتظن أن البعد حل مودني ... أن بان شخصك فالخيال قريب .
كيف السلو وقد تمكن في الحشا ... وجد على ما في الفؤاد رقيب .
وإليك قد رحل الهوى بحشاشتي ... والسقم مشتمل وأنت طيب .

محمد بن ابراهيم بن محمد ابن يحيى بن سختويه بن عبد الله المحدث المزكي أبو اسحاق النيسابوري .

أحد الأخوة الخمسة وأصغرهم حدث عن والده وغيره وكان صحيح السماع توفي سنة سبع وعشرين وأربع مائة .

أبو عبد الله المقريء البغدادي محمد بن ابراهيم بن محمد .

أبو عبد الله المقريء البغدادي أقام بمكة وحدث بها وكان ديناً زاهداً من أهل القرن والحديث والفقہ والخلاف والنحو روى عن جماعة كأبي علي بن أحمد بن علي التستري البصري وأبي الحسن علي بن عبد الرحمن الشمخاني وأبي اسحاق ابن علي الطبري وأب عبد الله محمد بن أحمد البرقي وأبي القسم ميمون ابن علي الميموني وابراهيم بن عبد الله البغدادي وروى عنه أبو المطفر محمد بن علي بن الحسين الشيباني الطبري قاضي مكة توفي بالكوفة منصرفاً من الحج سنة ست عشرة وخمس مائة .

ابن خيرة محمد بن ابراهيم بن خيرة .

أبو القسم المراعي في الاشبيلي كان من أعيان اشبيلية سما بفضلته وارتقى إلى أن كتب عن ملك اشبيلية السيد أبي حفص صنف في الأدب كتاب ريحان الألباب وريعان الشباب في مراتب الآداب وهو كتاب حسن في الأدب ملكته في مجلدين كبار وهو كتاب ممتع وأورد له ابن الإمام من الشعر قوله :

رعياً لمنزلنا الخصب وظله ... وسقى الثرى النجدي سح ربابه .
واهاً على ذاك الزمان وطيبه .

واهاً على ساداته لا أدعي ... كلفاً بزينة ولا برياً به .

ومن شعره أيضاً : .

يا من له منطق كالدر في نسق ... يزهي به الحبر في وشى من الحبر .

ويشرق الطرس ممشوقاً بأسطره ... كأنما هو مشتق من الحور .

ومنه أيضاً : .

لك الأنمل السبط أفلامها ... تغص بخمس على سادس .

فطوراً تخط بقرطاسها ... وطوراً تقط طلا الفارس .

فريحان خطك روض المنى ... تعلق من خوطه المايس .

ابن هاني المغربي محمد بن ابراهيم بن هانيء