

الوافي في الوفيات

قال ابن يعيش النحوي : كان لأبي نزار غلامٌ سيئ العشرة قليل المبالاة بمولاه ؛ أرسله يوماً في حاجة وأبطأ عليه وجاء بغير عذر جميل وكان بحضرته جماعةٌ من أصحابه وتلاميذه فغضب أبو نزار وخرج عن حد الوفار وقال له : ويلك أخبرني ما سبب قلة مبالاةك بي ؟ أنكتك قط ؟ فبادر الغلام وقال عجلاً : لا وإِياي مولاي معاذ إِيّا أن تفعل ذلك . قال : ويلك فنكتني قط فحرك الغلام رأسه بتعجب من كلامه وسكت . فقال ملك النحاة : أدركني ويلك بالجواب فما هذا موضع السكوت لا رعاك إِيّا يا ابن الفاعلة عجل قل ما عندك قال : لا وإِياي قال : فما السبب في أنك لا تقبل قولي ولا تسرع في حاجتي ؟ فقال له : إن كان سبب الانبساط لا يكون إلا هذين فأعدك ألا أعود لما تكره .

وكان ملك النحاة مطبوعاً متناسب الأحوال والأفعال يحكم على أهل التمييز بحكم ملكه فيقبل ولا يستثقل وكان يقول : هل سيبويه إلا من رعيتي ولو عاش ابن جنى لم يسعه إلا حمل غاشيتي . مر الشتيمة حلو الشيمة . يضم يده على المائة والمائتين ويمشي وهو منها صفر اليدين مولعٌ باستعمال الحلوات السكرية وإهدائها إلى جيرانه .

وخلع عليه نور الدين محمود يوماً خلعةً سنيةً فمضى بها إلى منزله فرأى في طريقه حلقةً مجموعة على تيس يخرج الخبايا فلما وقف عليه للفرجة قال معلم التيس : قد وقف في حلقتي رجلٌ عظيم القدر شائع الذكر ملك في زي سوقة أعلم الناس وأكرمهم وأجملهم فأرني إياه . فشق ذلك التيس الناس وخرج حتى وضع يده على ملك النحاة ؛ فلم يتمالك أن ألقى عليه تلك الخلعة فبلغ ذلك نور الدين فعاتبه وقال : استخفا فافعلت هذا بخلعتنا فقال : عذري في ذلك واضحٌ لأن في هذه المدينة زيادةً على مائة ألف تيس فما فيهم من عرفني إلا هذا التيس فجازيته على ذلك . فضحك نور الدين منه .

وكان إذا ذكر أحدٌ من النحاة ؛ يقول : كلبٌ من الكلاب فقال له رجل يوماً : فحينئذ أنت ملك الكلاب لست ملك النحاة . فاستشاط غضباً وقال : أخرجوا عني هذا الفضولي . وعضت يده يوماً سنورة فربطها بمنديل فقال فتيان بن علي بن فتیان النحوي الأسدي : من المتقارب .

عتبت على قط ملك النحاة ... وقلت أتيت بغير الصواب .

عضت يداً خلقت للندى ... وبث العلوم وضرب الرقاب .

فأعرض عني وقال اتئد ... أليس القطار أعادي الكلاب .

فبلغته فاستحى فتیان وانقطع عنه فكتب إليه ملك النحاة جواباً عن أبيات يعتذر فيها :

من الخفيف .

يا خليلي نلتما النعماء ... وتسمنتما العلا والعلاء .

ألمما بالشاغور بالمسجد الممه ... جور واستمطرا له الأنواء .

امنحا صاحبي الذي كان فيه ... كل يومٍ تحيةً وثناء .

ثم قولاً له اعتبرنا الذي فيه ... ت به مادحاً فكان هجاء .

وقبلنا فيه اعتذارك عما ... قاله الجاهلون عنك افتراء .

وقال فتيان : رأيته بعد موته في النوم فقلت له : ما فعلك بك ؟ فقال : أنشدته قصيدةً

ما في الجنة مثلها فتعلق بحفظي منها : من المنسرح .

يا هذه أقصري عن العذل ... فليست في الحل ويك من قبلي .

يا ربها قد أتيت معترفاً ... بما جنته يداي من زلل .

ملآن كفي بكل مأثمةٍ ... صفر يدي من محاسن العمل .

فكيف أخشى ناراً مسعرةً ... وأنت يا رب في القيامة لي .

قال : فوالله منذ فرغت من إنشادها ما سمعت حسيس النار .

ومن شعره : من الكامل .

يا ابن الذين نرفعوا في مجدهم ... وعلت أخاصهم فروع شمام .

أنا عالم ملكٌ بكسر اللام في ... ما أدعيه لا بفتح اللام .

الهمداني الكوفي العابد .

الحسن بن صالح بن حي الفقيه أبو عبد الله الهمداني الكوفي العابد أخو علي بن صالح .

قال أبو زرعة : اجتمع في الحسن بن صالح : إتقانٌ وفقه وعبادة وزهد وكان وكيعٌ يعظمه

ويشبهه بسعيد بن حبير .

وقال عبدة بن سليمان : إني لأرى أن الله يستحي أن يعذب الحسن ابن صالح .

وقال ابن عدي : لم أر له حديثاً منكراً .

وقال أحمد بن حنبل : ثقة . وكان يرى السيف . وكان من كبار الفقهاء له أقوال تحكى في

الخلافيات .

روى له مسلم والأربعة . توفي سنة سبع وستين ومائة