

الوافي في الوفيات

هنيئاً لكم ماء الفرات وطيبه ... إذا لم يكن لي في الفرات نصيب .

فكتب إليه دبّيس : من الطويل .

ألا قل لبدران الذي حنّ نازحاً ... إلى أرضه والحرّ ليس يخب .

تمتّـع بأيام السّـرور فإنما ... عذار الأمانى بالهموم يشيب .

وفي تلك الحوادث حكمة ... وللأرض في كأس الكرام نصيب .

وقد تقدم ذكر بدران أخيه . وكان دبّيس في خدمة السلطان مسعود بن محمد بن ملكشاه

السّـلجوقي وهم نازلون على باب المراغة من بلاد أذربيجان ومعهم المسترشد . فهجموا خيمته

وقتلوا المسترشد وخاف أن تنسب القضية إليه وأراد أن تنسب إلى دبّيس فتركه إلى أن جاء

الخدمة وجلس على باب خيمة السلطان فسـرّ بعض مماليكه فجاءه من ورائه وضرب رأسه بالسيف

فأبانه . وأظهر السلطان أنه إنما فعل ذلك انتقاماً منه بما فعل في حقّ الإمام وذلك بعد

قتل الإمام بشهر . وقيل أن قتلته كانت سنة تسعٍ وعشرين وخمس مائة . قيل أنها كانت على

باب خوي وقيل على باب تبريز .

وكان دبّيس قد أحسّ بتغيير السلطان عليه منذ قتل المسترشد وعزم على الهروب مراراً

والمنية تثـبـطه . ولما قتل حمل إلى زوجته كهارخاتون ودفن بالمشهد عند صاحب ماردین نجم

الدين ايلغازي والد كهارخاتون . وتزوج السلطان المذكور ابنة دبّيس المذكور وأمّها شرف

خاتون ابنة عميد الدولة بن فخر الدولة بن جهير وأم شرف خاتون المذكورة زبيدة ابنة

الوزير نظام الدين . وولي بعد دبّيس ابنه بهاء الدّـولة أبو كامل منصور .

وكان دبّيس وقلّ من أنجب مثله من أمراء العرب وكان شيعياً مثل والده وقصده بعض الشعراء

وهو معتقل وامتدحه بقصيدةٍ ولم يكن بيده شيء يعطيه فدفع له رقعةً وفيها مكتوب : من

البيسط .

الجود فعلي ولكن ليس لي مالٌ ... وكيف يفعل من بالقرض يحتال .

فهاك خطي إلى أيام ميسرتي ... ديناً عليّ فلي في الغيب آمال .

فلما أطلق لقيه هذا الشاعر فطالبه بدينه فقال : ما أعلم أن لأحد علي ديناً فأراه خطّه

فلما رآه عرفه وقال : أيّ وافي دين وأي دين . وأعطاه مائة دينارٍ وخلعة .

أمير العرب .

دبّيس بن علي بن مزيد أبو الأغـرّ الأسدي جد المذكور آنفاً . كان أمير العرب وله المكانة

الرفيعة عند الخلفاء والملوك وفيه أدب . وتوفي سنة أربع وسبعين وأربع مائة ومولده سنة

أربعٍ وتسعين وثلاث مائة . وولي الإمارة سنة ثمان وأربع مائة وقيل أن سنّـه كان في ذلك
الوقت أربع عشرة سنة ومن شعره : من الوافر .
حدا الحادي بشعري حين ساروا ... وبالأسحار أيقظهم أنيني .
وكنت على فراقهم معينا ... لذلك لم أجد صبري معيني .
ومنه أيضا : من السّـرّـويع .
حبّـي علي بن أبي طالبٍ ... للناس مقياسٌ ومعيار .
يخرج ما في أصلهم مثل ما ... تخرج غشّـ الذّهب النار .
المدائني الشّاعر .
دبّيس الضّرير من أهل المدائن شاعر دخل بغداد ومدح صدورها وأورد له محب الدين بن
النّجار : .
وفي قدود الرماح السّـمّـر منعطفٌ ... وفي خدود السّـرّـجيات توريد .
تغّـنت البيض فاهترّـ القنا طرباً ... مثل اهتزازك إذ يدعو بك الجود .
قال العماد الكاتب في الخريدة : دبّيس المدائني ضير بالأدب بصير لقيته واستنشدته
أشعاره وهي في غاية الرقة بعيدة عن التعسّف وارتكاب المشقة .
أبو الغصن اليربوعي