

## الوافي في الوفيات

فوا عجباً م يدعي الفضل ناقص ... ووا أسفا كم يظهر النقص فاضل .  
وكيف تنام الطير في وكناتها ... وتحسد أسحاري عليّ الأصائل .  
وطال اعترافي بالزمان وأهله ... فليست أبالي من تغول الغوائل .  
فلو بان عضدي ما تأسف منكبي ... ولو مات زندي ما رثته الأنامل .  
إذا وصف الطائيّ بالبخل ماردٌ ... وعيّر قساً بالفكاهة باقل .  
وقال السها للشمس : أنت خفيةٌ ... وقال الدجى : يا صبح لونك حائل .  
وطاولت الأرض السماء سفاهةً ... وفاخرت الشهب الحصى والجنادل .  
فيا موت زر إن الحياة ذميمةٌ ... ويا نفس جدي إن دهرك هازل .  
منها : .  
إذا أنت أعطيت السعادة لم تبل ... ولن نظرت شزراً إليك القبائل .  
تقتك على أكتاف أبطالها القنا ... وهابتك في أغمادهن المناصل .  
منها : .  
وإن كنت تهوى العيش فابغ توسطاً ... فعند التناهي يقصر المتناول .  
توفى البدور النقص وهي أهلةٌ ... ويدركها النقصان وهي كوامل .  
ومنه قوله : .  
لاقاك في العام الذي ولى ولم ... يسألك إلا قبلةً في القابل .  
إن البخيل إذا تمد له المدى ... في الوعد هان عليه بذل النائل .  
منها : .  
وسألت كم بين العقيق إلى الغضا ... فجزعت من أمد النوى المتناول .  
وعذرت طيفك في الجفاء لأنه ... يسري فيصبح دوننا بمراحل .  
ومنه قوله : .  
فيا وطني إن فاتني بك سابقٌ ... من الدهر فلينعن لساكئك البال .  
وإن أستطع في الحشر آتكَ زائراً ... وهيهات لي يوم القيامة أشغال .  
ومنه قوله : .  
إلى [ ] أشكو أنني كل ليلةٍ ... إذا نمت لم أعدم خواطر الأوهام .  
فإن كان شراً فهو لا بد واقعٌ ... وإن كان خيراً فهو أضغات أحلام .  
ومنه قوله : .

اضرب وليدك تأديباً على رشدٍ ... ولا تقل هو طفلٌ غير محتلم .  
فربّ شقٍ برأسٍ جرّ منفعةً ... وقس على شق رأس السهم والقلم .  
ومن شعره في الاستخدام وهو نوع أشرف من التورية يصف درعاً :  
نثرةٌ من ضمانها للقنا الخطي ... عن اللقا نثر الكعوب .  
مثل وشي الوليد وإن كا ... نت من الصنع مثل وشي حبيب .  
تلك ماذيةٌ وما لذباب السي ... ف والصيف عندها من نصيب .  
قلت : استخدم لفظ الذباب في معنييه : الأول طرف السيف والثاني الذباب الطائر المعروف  
وهو الذبان وقوله أيضاً :  
وفقيهاً أفكاره شدن للنعما ... ن ما لم يشده شعر زياد .  
استخدم لفظ النعمان هنا في معنييه الأول : النعمان هو أبو حنيفة Bه والثاني : النعمان  
بن المنذر يعني أن النابغة كان يمدحه فأورثه ذكراً حميداً . ومن شعره البديع :  
هزت إليك من القد ابن ذي يزن ... ولاحظتك بهاروتٍ على عجل .  
أرتك عم رسول ا منتقياً ... أبا حذيفة يحكي أو أبا حمل .  
قلت : ابن ذي يزن هو سيف وهاروت معروف بالسحر وعم رسول ا A هو العباس Bه وأبو حذيفة  
وحمل هو بدر . ومثله أيضاً قوله :  
نهارهم ابن يعفر في ضحاه ... وليلة جاره بنت المحلق