

طبقات فحول الشعراء

3 - وفى الشعر مصنوع مفتعل موضوع كثير لا خير فيه ولا حجة فى عربية ولا أدب يستفاد ولا معنى يستخرج ولا مثل يضرب ولا مديح رائع ولا هجاء مقذع ولا فخر معجب ولا نسيب مستطرف .
وقد تداوله قوم من كتاب إلى كتاب لم يأخذه عن أهل البادية ولم يعرضوه على العلماء .
وليس لأحد إذا أجمع أهل العلم والرواية الصحيحة على إبطال شئ منه أن يقبل من صحيفة ولا يروى عن صحفى .
وقد اختلف العلماء بعد فى بعض الشعر كما اختلفت فى سائر الأشياء فأما ما اتفقوا عليه فليس لأحد أن يخرج منه