

الأصول في النحو

هي في حشو الإسم كما كانت فيما نقلتها عنه وتقول : يا زيدُ الطريفَ على أصلِ النداء عند البصريين وقال الكوفيون : يراد بها يا أيها الطريفَ فلما لم يأت (يا أيها) نصبتَه وربما نصبوا المنعوت بغير تنوين فأتبعوه نعتَه وينشدون : .
(فَمَا كَعَبُّ بْنُ مَـمَّـةٍ وَابْنُ سُعْدَى ... بِأَجْوَدَ مِنْكَ يَا عُمَرُ الْجَوَادَا) .
والنصب عند الكوفيين في العطف على (أيها) كما كان في النعت فلما لم يأتِ (يا أيها) نصب ويجيزون : يا عبد الله وزيداً ويقولون : يا أبا محمدٍ زيدُ أقبل وهو عند البصريين بدل وهو عند الكوفيين من نداء ابن .
وإذا قلت : زيداً فهو عند الكوفيين نداء واحد ويسميه البصريون عطف البيان ويجيز الكوفيون : يا أيها الرجلُ العاقلَ على تجديد النداء كذا حكى لي عنهم ويجيز البصريون : يا رجلاً ولا يجيز الكوفيون ذلك إلا فيما كان نعتاً نحو قوله : .
(فَيَا رَاكِيبًا إِمَّـا عَرَضَتْ فَيَدِلَّـغَنُ ... نَدَامَايَ مِنْ نَجْرَانٍ أَنْ لَا تَلَاقِيَا)