

الأصول في النحو

هذه المسألة ما يدل عليه (سير) نحو الطريق وما أشبهه من الأمكنة .
ألا ترى أن السير لا بد أن يكون في طريق فكأنك قلت : سير عليه الطريق فرسخاً ثم حذفت
لعلم المخاطب بما تعني فقد صارَ في (سيرَ بزيدِ) ثلاثة أوجه : أجودها أن تقيم (بزيد
(مقام الفاعل فيكون موضعه رفعاً وإن كان مجروراً في اللفظ وقد أريناك مثل ذلك .
والوجه الثاني : الذي يليه في الجودة أن تريد المصدر فتقيمه مقام الفاعل وتحذفه .
والوجه الثالث : وهو أبعدا أن تريد المكان فتقيمه مقام الفاعل وتحذفه .
واعلم : أنك إذا قلت : سير يزيد سيراً فالوجه النصب في (سير) لأنك لم تغد بقولك (سيراً)
شيئاً لم يكن في (سير) أكثر من التوكيد فإن وصفته فقلت : شديداً أو هيناً
فالوجه الرفع لأنك لما نعتته قربته من الأسماء وحدثت فيه فائدة لم تكن في (سير) والظروف
بهذه المنزلة لو قلت : سير بزيد مكاناً أو يوماً لكان الوجه النصب فإن قلت : يوم كذا
أو مكاناً بعيداً أو قريباً أختير الرفع والتقديم والتأخير والإِضمار والإِظهار في الإسم
الذي قام مقام الفاعل ولم يسم من فعل به مثله في الفاعل يجوز فيه ما جاز في ذلك لا فرق
بينهما في جميع ذلك وتقول : كيف أنت إذا نحى نحوك ونحوك على ما فسرنا فإن قلت : نحى
قصدك فالإختيار عند قوم من النحويين النصب لمخالفة لفظ الفعل لفظ المصدر والمصادر
والظروف من الزمان والمكان لا يجعل شيء منها مرفوعاً في هذا الباب حتى يقدر فيه أنه إذا
كان