

الخصائص

وبعد فإذا جرت العِلَّة في معلولها واستتبَّتْ على مَذْهَجها وأَمَّها قوَى حكمها واحتَمَى جانبُها ولم يَسْجَ أحداً أن يعرض لها إلا بإخراجه شيئاً إن قدر على إخراجه منها فأَمَّا أن يفصِّلها ويقولَ بعضها هكذا وبعضها هكذا فمردود عليه ومردول عند أهل النظر فيما جاء به وذلك أن مجموع ما يورده المعتلُّ بها هو حدُّها ووصفها فإذا انقادت وأثَّرت وجَرَّت في معلولاتها فاستمرَّت لم يبق على بادئها وناصبٍ نفسه للمراماة عنها بقيَّة فيطالبَ بها ولا قِصْمَ مَـةٍ سُـواكِ فيفُكُّ يدَ ذِمَّتِه عنها .
فإن قلت فقد قال الهذلي .

فقد كنتُ قلت في هذه اللفظة في كتابي في ديوان هُذَـيلٍ إنه إنما أَعْلَت هذه العين هناك ولم تصحَّ كما صحَّت عين اجتَوْرُوا واعتنونا من حيث كان ترك قلب الياء أَلِفًا أثقل عليهم من ترك قلب الواو أَلِفًا لبعد ما بين الألف والواو وقربها من الياء وكلاً ما تدانى الحرفان أسرع انقلاب أحدهما إلى صاحبه وانجذابُه نحوه وإذا تباعدا كانا بالصحة والظهور قَمَـناً وهذا لعمرِـي جواب جرى هناك