

اللباب في علل البناء والإعراب

ويدلُّ على جوازه أيضاً أنَّ المثلَّة مشتبهٌه بالفعل وقد عمل الفعل بعد تخفيفه بالحذف كقولك لم يك ولا أدر ولم أبلَّ وقال الكوفيَّون لا يجوز أن تعمل بعد التخفيف لضعفها وقد دللنا على الجواز ويكفي في ضعفها جواز إبطال عملها لا وجوبه فأما قول الشاعر [- الطويل -] 37 - .

(فيوماً توافينا بوجهٍ مقسَّمٍ ... كأنَّ طيبةً تعطوا إلى وارفٍ السَّلامِ فيروى بالرفع مع الإلغاء والتقدير كأنَّها طيبة وبالنصب على الإعمال والخبر محذوف أي كأن طيبة هذه المرأة وبالجر على زيادة (أنَّ) والجر بكاف التشبيه