

اللباب في علل البناء والإعراب

وبناء الرباعيِّ واحدٌ وهو فعْلَلَّـلَ نحو دَحْرَجَ وسَرَّهَفَ وكلُّ ذلك يُبْنَى لِمَا لَمْ يُمْسَمَّ فاعله فيضمُّ أوَّله إلاَّ أن يعرِّض له ما يوجبُ الكسر .
فصل .

وابنيةُ الأفعالِ أصليُّها وزائدها تسعةَ عشرَ ثلاثةً في الثلاثيِّ وواحدٌ في الرباعيِّ هذا بغيرِ زيادةٍ فأمَّـا مع الزيادةِ فالثُّلَاثيُّ يجيءُ بالزيادةِ على ثلاثةَ عشرَ بناءً .
أحدها أَفْعَلَّـمَثَلُ أَكْرَمَـ .
والثاني فعَّـل مَثَلُ كَرَّمـ .
والثالث فاعَّـل نحو قاتَلـ .
والرابع انفعَل مَثَلُ انطلقـ