

اللباب في علل البناء والإعراب

باب زيادة الميم .

حكّم الميم إذا وقعتْ أوْلاً حكّم الهمزة إذا كانَ بعدها ثلاثةٌ أحرفٍ أصولٍ حكّم زيادتها وإنْ كانَ مع أربعةٍ أصولٍ فهي أصلٌ .

فمنَ الأوّل زيادتها في اسمِ الفاعلِ والمفعولِ نحو مَكْرَم ومَضْرُوب ومِضْرَاب ومِنْذَر للمبالغة وتُزَادُ في أوّل المصدرِ نحو مَضْرَب ومَدْخَل وفي أوّل المكانِ نحو مَجْلِس وفي أوّل الزمانِ نحو أتتِ الناقَةُ على مَنذَرجها أي وقت نِتاجها وهذا كَلَامُهُ طاهرٌ فإنَّ الاشتقاق يدلُّ عليه .

ومن الثّاني ميمٌ مَرَزَجُوش الميمُ فيه أصلٌ لأنَّ أربعةَ أحرفٍ أصولٍ والكلمةُ أعجميةٌ أيضاً