

اللباب في علل البناء والإعراب

كَهَّابِلٌ وَكَذَلِكَ النُّونُ فِي قَرَرَنْفُلٍ وَالنُّونُ فِي شَرَنْبُثٍ زَائِدَةٌ لُوجْهَيْنِ .
أَحَدُهُمَا أَنْزَّهَا ثَالِثَةٌ وَقَبْلُهَا حَرْفَانِ وَبَعْدُهَا حَرْفَانِ وَمَا كَانَ كَذَلِكَ حُكْمُ بَزِيَادَتِهَا فِيهِ
لَأَنْزَّاهُ مَوْضِعٌ تَكْثُرُ فِيهِ الزِّيَادَاتُ كَأَلْفِ التَّكْسِيرِ وَيَاءِ التَّحْقِيرِ وَالْيَاءِ فِي سَمَيْدَعٍ
وَالْوَاوِ فِي فَدَوٍ وَكَسٍ .
وَالثَّانِي قَوْلُهُمْ فِي مَعْنَاهُ شَرَّابِثٌ وَمِثْلُ ذَلِكَ جَافِلٌ وَيُؤَكِّدُ زِيَادَتَهَا فِيهِ أَنْزَّاهُ مِنْ
مَعْنَى الْجَحْفَلَةِ وَالْجَحْفَلِ وَأَمَّا النُّونُ إِذَا كَانَتْ زَائِدَةً سَاكِنَةً وَلَمْ تَخْرُجْ الْكَلِمَةُ بِهَا
عَنِ الْأَصُولِ فَهِيَ أَصْلٌ إِلَّا أَنْ يَدُلَّ الشَّوْشُ عَلَى زِيَادَتِهَا وَكَذَلِكَ نَحْوُ حَنْزَلٍ قُرَّ النُّونُ
فِيهِ أَصْلٌ لِمَا ذَكَرْنَا وَعِلَّةُ ذَلِكَ أَنَّ الثَّانِي لَمْ تَكْثُرْ زِيَادَتُهُ ككَثْرَةِ زِيَادَةِ الثَّالِثِ
وَمِمَّا دَلَّ عَلَى الْإِشْتِقَاقِ عَلَى زِيَادَتِهِ مِنْ هَذَا عَنَسٌ وَعَنْبَسٌ وَقَدْ ذُكِرَ وَمِنْهُ