

## اللباب في علل البناء والإعراب

وَأَمَّا التَّاءُ فِي تَدْرَأَ فزائدةٌ لعدم النطير والاشتقاق لأنَّه من الدَّرْعِ .  
وَأَمَّا التَّاءُ فِي سَنَبْتَهُ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الدَّرْعِ فزائدةٌ لقولهم فِي مَعْنَاهَا سَنَبْتُهُ .  
وَقَدْ اطَّيَّرَتْ زِيَادَةُ التَّاءِ فِي الْفِعْلِ لِلْمَعْنَى نَحْوَ تَفَعَّلَ وَتَفَاعَلَ وَافْتَعَلَ وَفِي  
مَصَادِرِهَا وَفِي مَصْدَرِ فَعَّلَ نَحْوَ قَطَّعَ تَقْطِيعًا فزائدةٌ التَّاءِ وَالْيَاءِ عَوْضُ مِنْ تَشْدِيدِ  
الْعَيْنِ فِي الْفِعْلِ لِيَدُلَّ عَلَى التَّكْثِيرِ وَالتَّوَكِيدِ وَأَمَّا التَّاءُ فِي الطَّاعَتِ فَهِيَ زَائِدَةٌ  
وَأَمَّا الْكَلَامُ عَلَى أَلْفِهَا وَوزنها فيأتي في البَدَلِ إِنْ شَاءَ ۞ تَعَالَى .  
فصل .

فِي تَاءِ التَّأْنِيثِ