

المفصل في صنعة الإعراب

مخارج الحروف .

ومخارجها ستة عشر .

فللهمة والهاء والألف أقصى الحلق وللعين والحاء أوسطه وللغين والحاء أدناه وللقاف أقصى اللسان وما فوقه من الحنك وللکاف من اللسان والحنك .

ما يلي مخرج القاف وللجيم والشين والياء وسط اللسان وما يحاذيه من وسط الحنك وللضاد أول حافة اللسان وما يليها من الأضراس .

وللام ما دون أول حافة اللسان إلى منتهى طرفه وما يحاذي ذلك من الحنك الأعلى فويق

الضاحك والنايب الرباعية والثنية وللنون ما بين طرف اللسان وفويق الثنايا .

وللراء ما أدخل في ظهر اللسان قليلا من مخرج النون وللطاء والذال والتاء ما بين طرف اللسان وأصول الثنايا .

ولللصاد والزاي والسين ما بين الثنايا وطرف اللسان .

ولللطاء والذال والتاء ما بين طرف اللسان وأطراف الثنايا وللفاء باطن الشفة السفلى وأطراف الثنايا العليا .

وللياء والميم والواو ما بين الشفتين .

عدد الحروف .

ويرتقي عدد الحروف إلى ثلاثة وأربعين .

فحروف العربية الأصول تلك التسعة والعشرون وتتفرع منها ستة مأخوذ بها في القرآن وكل

كلام فصيح وهي الهمزة بين بين والنون الساكنة التي هي غنة في الخيشوم نحو عنك وتسمى

النون الخفيفة والخفية وألفا الإمالة والتفخيم نحو عالم والصلوة والشين التي هي كالجيم

نحو أشدق والصاد التي كالزاي نحو مصدر والبواقي حروف مستهجنة وهي الكاف التي كالجيم

والجيم التي كالکاف والجيم التي كالشين والضاد الضعيفة والصاد التي كالسين والطاء التي

كالتاء والطاء التي كالتاء والباء التي كالفاء .

أقسام الحروف حسب أصواتها .

وتنقسم إلى المجهورة والمهموسة والشديدة والرخوة وما بين الشديدة والرخوة والمطبقة

والمنفتحة والمستعلية والمنخفضة