

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

ثم قلت باب مَوَانِعِ الصَّرْفِ تِسْعَةٌ يَجْمَعُهَا قَوْلُهُ .

(اَجْمَعَ وَزِنَ عَادِلًا أَنْيْثُ بِمَعْرِفَةٍ ... رَكَّبَ وَزِدَ عُجْمَةٌ فَالْوَصْفُ قَدْ كَمُلَا) .

فَالْتَّأْنِيْثُ بِالْأَلِفِ كَبِهُمَى وَصَحْرَاءَ وَالْجَمْعُ الْمُمَثِّلُ لِمَسَاجِدَ وَمَصَابِيحَ كُلُّ مِنْهُمَا يَسْتَقِلُّ بِالْمَنْعِ وَالْيَوَاقِي مِنْهَا مَا لَا يَمْنَعُ إِلَّا مَعَ الْعِلَامِيَّةِ وَهُوَ التَّأْنِيْثُ كَفَاطِمَةٌ وَطَلَّاحَةٌ وَزَيْنَبٌ وَيَجُوزُ فِي نَحْوِ هِنْدٍ وَجَهَانَ بِخِلَافِ نَحْوِ سَقَرٍ وَبَلَّخٍ وَزَيْدٍ لَامِرًاةٍ وَالتَّرْكِيْبُ الْمَزْجِيُّ كَمَعْدٍ يَكْرِبُ وَالْعُجْمَةُ كإِبْرَاهِيمَ وَمَا يَمْنَعُ تَارَةً مَعَ الْعِلَامِيَّةِ وَأُخْرَى مَعَ الصِّفَةِ وَهُوَ الْعَدْلُ كَعُمَرَ وَزُفَرَ وَكَمَثْنَى وَثَلَاثَ وَأُخْرَى مُقَابِلَ آخَرَيْنِ وَالْوَزْنُ كَأَحْمَدَ وَأَحْمَرَ وَالزِّيَادَةُ كَعُثْمَانٍ وَعَصْبَانٍ وَشَرَطُ تَأْثِيرِ الصِّفَةِ أَصَالَتُهَا وَعَدَمُ قَبُولِهَا التَّاءَ فَأَرْزَبُ وَصَفْوَانُ بِمَعْنَى ذَلِيلٍ وَقَاسٍ وَيَعْمَلُ وَنَدَمَانُ مِنَ الْمُتَادِمَةِ مُنْصَرَفَةٌ وَشَرَطُ الْعُجْمَةِ كَوْنُ عَلَامِيَّتِهَا فِي الْعَجَمِيَّةِ وَالزِّيَادَةُ عَلَى الثَّلَاثَةِ فَنُوحُ مُنْصَرَفُ وَشَرَطُ الْوَزْنِ اخْتِصَاصُهُ بِالْفِعْلِ كَشَمَّرَ وَضُرِبَ