

الامات

وكقول ذي الرمة .

(ألا يا اسلمي يا دار مي على البلى ... ولا زال منها بجرعائك القطر) .

ومن ذلك قوله تعالى (ألا يسجدوا) الذي يخرج الخبء (معناه وا) اعلم ألا يا هؤلاء اسجدوا فالمنادي مضمرة في النية ويا حرف النداء وألا تنبيه وافتتاح كلام وموقع اللام منها موقع عين الفعل ومما أضمر فيه المنادي قول الشاعر .

(يا لعنة ا) والأقوام كلهم ... والصالحين على سمعان من جار) .

قال سيبويه يا لغير اللعنة ولو كان واقعا عليها لنصبها لأنه نداء مضاف ومن قرأ (ألا يسجدوا) بفتح أوله والتشديد فهي مركبة من حرفين أن ولا تقديره أن لا يسجدوا ثم أدغمت النون في اللام التي بعدها فاللام على هذا التقدير أول كلمة ويسجدوا في موضع نصب بأن وعلامة