

مغني اللبيب عن كتب الأعاريب

المثال مخصص مثله في قولك جاء رجل موصوف بأنه غير زيد وفي الآية مؤكد مثله في قولك متعدد موصوف بأنه غير الواحد وهكذا الحكم أبدا إن طابق ما بعد إلا موصوفها فالوصف مخصص له وإن خالفه بإفراد أو غيره فالوصف مؤكد ولم أر من أفصح عن هذا لكن النحويين قالوا إذا قيل له عندي عشرة إلا درهما فقد أقر له بتسعة فإن قال إلا درهم فقد أقر له بعشرة وسره أن المعنى حينئذ عشرة موصوفة بأنها غير درهم وكل عشرة فهي موصوفة بذلك فالصفة هنا مؤكدة صالحة للاسقاط مثلها في (نفحة واحدة) وتتخرج الآية على ذلك إذ المعنى حينئذ لو كان فيهما آلهة لفستأ أي إن الفساد يترتب على تقدير تعدد الالهة وهذا هو المعنى المراد .

ومثال المعرف الشبيه بالمنكر قوله .

112 - (أنيخت فألقت بلدة فوق بلدة ... قليل بها الأصوات إلا بغامها) .

فإن تعريف الأصوات تعريف الجنس .

ومثال شبه الجمع قوله .

113 - (لو كان غيري سليمي الدهر غيره ... وقع الحوادث إلا الصارم الذكر) .

فإلا الصارم صفة لغيري .

ومقتضى كلام سيبويه أنه لا يشترط كون الموصوف جمعا أو شبهه لتمثيله ب لو كان معنا رجل إلا زيد لغلبننا وهو لا يجري لو مجرى النفي كما يقول المبرد وتفارق إلا هذه غيرا من وجهين