

أدب الكاتب

(والعِلَّوْصُ) اللَّوَى .

(والرّثِيّة) وجع المفاصل .

(والهَلَسُ) (والهَلَسُ) السِّلْسُ .

(والسَّنَق) كالتَّخْمَة .

(والعَائِر) الرّمْدُ .

(واللبِنُ) الذّي يَشْتَكِي عُنُقَهُ من الوَسَادِ أو غيره .

(وغَثِيثَة) الجرح : مِدَّتْهُ (والصَّدِيد) الرقيق المختلط 154 بالدم قبل أن تغلُظ المدّة .

(والعُقَابِيل) بقايا المرض .

والداء الذي لا يُدْرَأ منه يقال له : (نَجَاسٌ) (ونَجَاسٌ) .

(الشَّجَاج : أول الشَّجَاج (الحارصة) وهي التي تَقْشُر الجلد قليلا ثم)

البَاصِعَة) وهي التي تَشُقُّ اللحم شَقًّا خفيفاً ثم (المتلاحمة) وهي التي أخذت في

اللحم ثم (السَّمْحَاقُ) وهي التي بينها وبين العظم قِشْرَة رقيقة ثم (الموضحة

(وهي التي تُوَضِّحُ العظم أي : تُبَدِّلُ وَضْعَهُ ثم (الهاشمة) وهي التي تَهْشِمُ

العظم ثم (المنقّلة) وهي التي تخرج منها العظام ثم (الآمّة) وهي التي تبلغ أم

الرأس وهي جلدة الدماغ