

أدب الكاتب

(وَاللَّقَاءُ) (وَالْبِنَاءُ) إذا كسر أولهما مُدَّـا وإذا ضُمَّ أولهما قَصْرًا وكتبـا بالياء .

(وَغَمَمَى الْبَيْتُ) (وَغَرَا السَّحَرُجُ) (وَهُوَ فَدَى) لك كلُّ هذا إذا فتح أوَّلُهُ قُصِرَ وَكُتِبَ بـالْيَاءِ مَا خـلَا (غَرَا السَّحَرُجُ) فإنه يكتب بالألف وإذا كُسر أوَّلُهُ ذَلِكَ كَلِّمَهُ مُدَّـا .

(وَالنَّعْمَى) (وَالْبُؤْسَى) (وَالْعُلَايَا) (وَالرَّغْبَى) (وَالضَّحَى) (وَالْعُلَايَا) كل ذلك إذا ضُمَّ أوَّلُهُ قُصِرَ وَكُتِبَ بـالْيَاءِ إِلَّا (الْعُلَايَا) فإنها تكتب بالألف كراهةً 333 لإجماع يـاءِ يَنْـ وَإِذَا فُتِحَ أَوَّلُهُ ذَلِكَ كَلِمَهُ مُدَّـا .

(وَالْبِقَاقِلَى) (وَالْبِقَاقِلَاءُ) (وَالْمِرْعَزَى) (وَالْمِرْعَزَاءُ) (وَالْقُبَيْطَى) (وَالْقُبَيْطَاءُ) إذا خُفِّفَ مُدَّـا وَإِذَا شُدَّ قُصِرَ وَكُتِبَ بـالْيَاءِ .

تم كتبـا الهجاء بحمد الله ومَنِّه