

أدب الكاتب

فإذا أمرت قلت : لِيُعْنَ بَفُلَانٍ وَلِيُعْنِ بِأَمْرِي .

(وَنُتَجِّتَ 429 الذَّاقَة) ولا يقال نَتَجَّتَ ويقال : قد نَتَجَّتُ نَاقَتِي قال الكُمَيْتُ : .

(وَقَالَ الْهَمْدَنِيُّ لِلنَّسَائِيِّينَ : ... مَتَى ذُمَّرَتْ قَبْلِي الْأَرْجُلُ) .

ويقال : (أَرْتَجَّتْ) إذا استبان حَمْلُهَا فهي نَتُوجُ ولا يقال : مُنْتَجِج .

(وَأُولِيعَتْ بِالْأَمْرِ) (وَأُوزِعَتْ بِهِ) (سَوَاءٌ وَلُوعًا وَوَزُوعًا) (وَأُرْعِدَتْ)

(فَأَنَا أُرْعِدُ وَأُرْعِدَتْ فَرَأَيْتُهَا (وَضِعَتْ) فِي الْبَيْعِ وَ (وَكُسَتْ) وَ (

شُدِّهَتْ) عِنْدَ الْمَصِيبَةِ وَ (بُهَّتْ) الرَّجُلُ) قَالَ D : (فَبُهِتَتْ الَّذِي

كَفَرَتْ) قَالَ الْكِسَائِيُّ : وَيُقَالُ : بُهَّتْ وَبَهَّتْ .

(وَسُقِطَ فِي يَدِهِ) (وَأُهْرِعَ الرَّجُلُ) فَهُوَ مُهْرَعٌ إِذَا كَانَ يُرْعِدُ مِنْ غَضَبٍ

أَوْ غَيْرِهِ .

(وَأُهِّلَ الْهَيْلُ) (وَاسْتُهِّلَ) (وَأُغْمِيَ عَلَى الْمَرِيضِ) وَغُمِيَ عَلَيْهِ

(وَغُمَّ الْهَيْلُ) عَلَى النَّاسِ