

أدب الكاتب

(سَفَفْتُهُ) (وَأَسَفَفْتُهُ) نَسَجْتُهُ (بَرَّ □ حَجَّكَ) (وَأَبَرَّهُ) (سَعَدَهُ □) (وَأَسْعَدَهُ) (نَعَّشَهُ □) (وَأَنْعَشَهُ) (قَطَبْتُ الشَّرابَ) (وَأَقْطَبْتُهُ) مَزَجْتُهُ (شَطَطْتُ الوعاء) (وَأَشْطَطْتُهُ) من الشَّطاط . (رَجَعْتُ يَدِي) (وَأَرْجَعْتُهَا) (لَمَحْتُهُ) (وَأَلْمَحْتُهُ) (تَبَّلَّهَ الدُّبُّ) (وَاتَّبَلَّهَ) .

حَلَّ القَوِّمُ عن الموضع) (وَأَجَلَّوْا) (تَنَحَّوْا عنه) (وَأَجَلَّيْتُهُمْ) أنا (وَجَلَّوْهُمْ) قال أبو ذؤيب : .

(فَلَمَّ جَلَّاهَا بِالْأَيَّامِ تَحْيِيَّزَتْ ... ثُبَاتٍ عِلَّيْهَا ذُلُّهَا - وَاکْتَدَّابُهَا) .

يعني مُشْتَتَارَ العسل جَلَّاهَا عن موضعها بالدخان ليشتره .

(لَاحَ الرَّجُلُ) (وَأَلَّاحَ) أي : أَشْفَقَ (سُقْتُ إِلَيْهَا الصَّدَاقَ) (وَأَسَقْتُهُ) 469 (جَفَلَتِ الرِّيحُ) (وَأَجْفَلَتِ) (خَوَّتِ النَّجُومُ) (وَأَخَوَّتِ) إذا سقطت ولم تُمَطِّرَ .

(غَبَشَ اللَّيْلُ) (وَأَغْبَشَ) أَظْلَمَ (ذَرَقَ الطائرُ) (وَأَذَرَقَ) (صَمَّ الرَّجُلُ) (وَأَصَمَّ) (غَامَتِ السماءُ) (وَأَغَامَتِ) (خَلَفَ فُوهُ) (وَأَخْلَفَ) (زَفَفْتُ العَرُوسَ) (وَأَزَفَفْتُهَا) (وَغَزْتُ إِلَيْكَ في الأمرِ) (وَأَوْغَزْتُ) (دَاءَ الرَّجُلِ) يَدَاءُ مثل شاء يَشَاءُ (وَأَدَاءُ) (وَيُدْرِي) إذا صار في جوفه الداء