

أدب الكاتب

باب افْعَوْوْ عَلَاتٍ وأشباهها وما يتعدَّى من الأفعال وما لا يتعدى .
تأتي افْعَوْوْ عَلَاتٍ بمعنى المبالغة والتوكيد تقول (أَعْشَبَتِ الْأَرْضُ) فإذا أردت أن
تجعل ذلك كثيراً عاماً قلت (اَعْشَوْوْ شَبِتَ) وكذلك حَلَا (وَاحْدَلَوْوْ لَيَ) وَخَشُنَ (وَاحْشَوْوْ شَنَ) وهو يتعدى قال الشاعر :
(فَلَمَّسَّا أَتَى عَامَانٍ بَعْدَ انْفِصَالِهِ ... عَنِ الضَّرْعِ وَاحْدَلَوْوْ لَيَ
دِمَاسًا يَرْوُدُهَا) .
وقالوا (اَعْرَوْوْ رَيْتُ الْفَلَاوْ) أي : ركبته عُرِّيَاً (وَاعْرُورِيْتِ مِنِّي أَمْرًا قَبِيحًا)
(أي : ركبته) .
وَافْعَوْوْ لَ يتعدى تقول (اَعْلَوْوْ سَطَاهُ) .
وَفَعَلَتِ يتعدى قالوا (صَعَّرَ رَتْهُ) 500 فتصعّرر وأنشد :
(سَوْدٌ كَحَبِّ الْفُلْفُلِ الْمُصَعَّرَرِ ...) .
(وَدَحْرَجَتْهُ) (وَجَلَّابَيْتُهُ) وَفَوَّعَلَتْ نحو (صَوِّمَعْتُهُ) .
وما كان على فَعْلَاتٍ فإنه لا يتعدى إلى مفعول لا تقول فَعْلَاتُهُ نحو (مَكُتٌ)