

أدب الكاتب

باب الإبدال من المشدد .

(تَكَمَّكَمَ الرَّجُلُ) من الكُمَّة وهي القِلَاضُوة والأصل تَكَمَّكَمَّ (وتمَلَّملَ
عَلَى فَرَاشِهِ) والأصل تَمَلَّملَ ومن المَلَّمة وهي الرَّمَادُ الحَارُّ قال الشاعر :
(521 بَاتَتْ تُكْرِرُ كِرُّهُ الْجَنُوبُ ...) .
وأصله (تُكْرِرُ رُّهُ) من التكرير وقول الفرزدق :
(وَيُخْلِفُنَ مَا ظَنَّ الْغَيُورُ الْمُشْفِشَفُ ...)