

أدب الكاتب

(لِيَدَوِّمَ رَوْعٍ أَوْ فَعَّالٍ مَكْرُومٍ ...) .

وقال جميل : .

(بُثِّدِينَ الزَّمِي (لا) إِنَّ (لا) إِنَّ لَزِمْتِهِ ... عَلَي كَثْرَةِ الْوَاشِينَ
أَيُّ مَعُونٍ) .

قال الفراء : (مَكْرُومٍ) جمع مَكْرُومَةٍ (وَمَعُونٍ) جمع مَعُونَةٍ .

وقال سيبويه : وقد جاء (مُفْعُولٍ) وهو قليل غريب جعلوا الميم بمنزلة الهمزة

فقالوا مُفْعُولٍ كما قالوا أُفْعُولٍ وكما قالوا مِفْعَالٍ لما قالوا إِفْعَالٍ 614

ومِفْعِيلٍ لما قالوا إِفْعِيلٍ وقالوا : (مُعْلُوقٍ) للمعلق وزاد غيره : (وَمُغْرُودٍ)

لضرب من الكمأة (وَمُغْفُورٍ) لواحد المغافير ويقال : (مُغْثُورٍ) أيضاً (

وَمُنْذُورٍ) لِلْمُنْذَرِ وقالوا : شِبْهُ بِفْعُولٍ