

إصلاح المنطق لابن السكيت

الذي يصعد النخلة والكر أيضا وجمعه كرور حبال الشراع قال العجاج .
(جذب الصراريين بالكرور ...) .

والكر الحسى وهو مستنقع الماء وجمعه كرار قال الشاعر .
(به قلب عادية وكرار ...) .

وجمع الحسى أحساء والعم أخو الأب والعم الجماعة قال مرقش .
(والعدو بين المجلسين إذا ... آد العشى وتنادى العم) .

تنادى العم أي تجالس الجماعة والعم الطوال يقال نخلة عميمة ونخيل عم والقفل ما يبس من الشجر والقفل من الأقفال والطل الندى وذكر عن أبي عمرو ما بالناقة طل أي ما بها من لبن والعض مصدر عضضت والعض الفت والنوى وهو علف أهل الأمصار عن أبي عمرو والعر الجرب والعر قروح تخرج بالإبل متفرقة في مشافرها وقوائمها يسيل منها مثل الماء الأصفر وقال الفراء يقال بلغت به الجهد أي الغاية وتقول اجهد جهدك في هذا الأمر أي ابلغ غايتك وأما الجهد فالطاقة قال الج وعز (والذين لا يجدون إلا جهدهم) أي طاقتهم قال ويقال اجهد جهدك واليسر من الفتل وما فتلته نحو جسدك واليسر ضد العسر والعسر أن تعسر الناقة بذنبها أي تشول به يقال عسرت تعسر