

إصلاح المنطق لابن السكيت

قال الراجز .

(لا تملأ الدلو وعرق فيها ... ألا ترى حبار من يسقيها) .

وقال الآخر .

(لقد أشمتت بي أهل فيد وغادرت ... بجسمي حبرا بنت مصان باديا) .

أي أثر جلد .

(وما فعلت بي ذاك حتى تركتها ... تقلب رأسا مثل جمعي عاريا) .

أي عاريا من الشعر وكان حلق رأس امرأته فاستعدت عليه فجلده الوالي وأغرمه .

(وأفلتني منها حماري وجبتي ... جزى الخيرا جبتي وحماريا) .

وقال القطامي .

(ليست تجرح فرارا طهورهم ... وبالنحور كلوم ذات أبلاد) .

ويقال اجعل ذلك الأمر في أقصى قلبك واجعل ذلك الأمر في سويداء قلبك وفي أسود قلبك وفي

سواد قلبك وفي حبة قلبك وفي حماسة قلبك واجعل ذلك الأمر في جلجلان قلبك ويقال للوعاء إذا

فرغ فلم يكن فيه شيء قد خلا وعاء فلان وقد صفر صفرا وهو يصفر صفرا شديدا ويقال عرفت ذلك

الأمر في معنى كلامه وفي معناه كلامه وفي معنى كلامه وفي فحوى كلامه وفي لحن كلامه وفي عروض

كلامه وفي حويز كلامه ويقال للبعير إذا شددت على