

الأغاني

(فتى قومٍ وأيُّ فتىً توارث ° ... به الأكفان تحتُ ثرىً ولبُن) .
(ألا يا قبر رائدةَ بن مَعْنٍ ... دعوتُك كي تُجيبَ فلم تُجيني) .
(سَلِ الأيَّامَ عن أركانِ قومي ... أصبن بهنَّ رُكناً بعد ركن) .
أخبرني الصولي قال حدثنا الحسن بن علي الرازي القارئ قال حدثني أحمد بن أبي فنن قال .
كنا عند ابن الأعرابي فذكروا قول ابن نوفل في عبد الملك بن عمير .
(إذا ذاتُ دَلٍّ كلَّمتُه لحاجةٍ ... فَهَمَّ بِأَنْ يَقْضِي تَذَخُّجَ أو سَعَلَ) .
وأن عبد الملك قال تركني وإني وإن السعلة لتعرض لي في الخلاء فأذكر قوله فأهاب أن أسعل .

قال فقلت لابن الأعرابي فهذا أبو العتاهية قال في عبد إ بن معن بن رائدة .
(فصُغِّ ما كنتَ حَلَّيْتِ ... به سيفك خَلَّالاً) .
(وما تصنع بالسَّيفِ ... إذا لم تك قَتَّالاً) .
فقال عبد إ بن معن ما لبست سيفي قط فرأيت إنسانا يلحنني إلا ظننت أنه يحفظ قول أبي العتاهية في فلذلك يتأملني فأجل فقال ابن الأعرابي اعجبوا لعبد يهجو مولاه .
قال وكان ابن الأعرابي مولى بني شيبان .
ناظر مسلم بن الوليد في قول الشعر .
نسخت من كتاب هارون بن علي بن يحيى حدثني علي بن مهدي قال