

الأغاني

قال مسلم بن الوليد كنت مستخفا بشعر أبي العتاهية فلقيني يوما فسألني أن أصير إليه
فصرت إليه فجاءني بلون واحد فأكلناه وأحضرني تمرا فأكلناه وجلسنا نتحدث وأنشدته أشعارا
لي في الغزل وسألته أن ينشدني فأنشدني قوله .

(يا قُرَّةَ الْعَيْنَيْنِ زُورِيْنِي ... قبل المماتِ وإلاَّ فاستَـزيريني) .

(إنَّي لأَعْجَبُ من حُبِّ يُّقْرُ بنِي ... ممن يُباعِدني منه ويُقْصِـيـني) .

(أمّا الكثير فما أرجوه منك ولو ... أطمعتني في قليلٍ كان يـكفيني) .

ثم أنشدني أيضا .

(رأيتُ الهوى جمرَ الغَضَى غيرَ أنَّهُ ... على حَرِّهِ في صدر صاحبه حُلُوٌّ) ي .

صوت .

(أـخـلّـايَ بي شَجَوٌ وليس بكم شجَوٌ ... وكلُّ امرئٍ عن شَجَوِ صاحبه خـلـوٌ) .

(وما من مُحِبٍّ نال ممن يُحِبُّه ... هوىً صادقاً إلاَّ سيدخلُه زَهْوٌ) .

(بُلـيـتُ وكان المَزْحُ بَدَءَ بـلـيـتي ... فأحببتُ حقّاً والبلاء له بَدَوٌ) .

(وعُلِّـقـتُ مَنّ يزهو عليّ تَجَبُّراً ... وإنِّي في كلِّ الخِصال له كُفُوٌ) .

(رأيتُ الهوى جمرَ الغَضَى غيرَ أنَّهُ ... على كل حالٍ عند صاحبه حُلُوٌّ) .

الغناء لإبراهيم ثقيف أول مطلق في مجرى الوسطى عن إسحاق وله فيه أيضا خفيف ثقيف أول
بالوسطى عن عمرو .

ولعمرو بن بانه رمل بالوسطى من كتابه .

ولعريب فيه خفيف ثقيف من كتاب ابن المعتز قال مسلم ثم أنشدني أبو العتاهية