

الأغاني

ربيعة بن جعدة فزادوا بني أسد حتى قتلوا منهم ثلاثين رجلا وردوهم ولم يطفروا منهم بشيء .

وتعلقت امرأة من بني أسد بالحكم بن عمرو بن عبد الله ابن جعدة وقد أودفها خلفه فأخذت بضفيرته ومالت به فصرعته فعطف عليه عبد الله بن مالك بن عدس وهو أبو صفوان فضرب يدها بالسيف فقطعها وتخلصه .

وطعن يومئذ وحوح بن قيس أخو النابغة الجعدي فارتث في معركة القوم فأخذه خالد بن نضلة الأسدي وعطف عليه يومئذ أخوه النابغة فقال له خالد بن نضلة هلم إلي وأنت آمن فقال له النابغة لا حاجة لي في أمانك أنا على فرسي ومعني سلاحي وأصحابي قريب ولكنني أوصيك بما في العوسجة يعني أخاه وحوح بن قيس فعدل إليه خالد فأخذه وضمه إليه ومنع من قتله وداواه حتى فدي بعد ذلك .

قال ففي ذلك يقول مدرك العبسي .

(أقمْتُ على الحِفاظِ وغابَ فَرَجٌ ... وفي فَرَجٍ عن الحسب انفراجٌ) .

(كذلك فَرَعْلَانَا وحِبالٌ عمِّي ... وردنَ بوحوح فَلَاحَ الفِلاجِ) .

ومما قاله النابغة في هذه المفاخرة وغني فيه قوله وقد جمع معه كل ما يغنى فيه من

القصيدة