(فقلن لها لا شَبّ َ قَرْنُكِ فافْتَحي ... لنا باب ما يَخْفَى من الأمرِ نَسْمَعِ) .

وهي أبيات الغناء للغريض ولحنه من القدر الأوسط من الثقيل الأول بالخنصر في مجرى البنصر عن إسحاق وذكر ابن المكي أنه لابن سريج ومنها .

صوت .

(لمّ َا ألَمّ َتْ بأصحابي وقد هَجَعُوا ... حَسِبْتُ وَسْطَ رِحَالِ القوم عَطّ َارَا) .

(فقلتُ مَنْ ذا المُحَيّ ِي وانتبهتُ له ... ومَنْ مُحَدّ ِثُنا هذا الذي زارَا) .

(ألا انزِلوا نَعِمَتْ دارٌ بقربكُمُ ... أهلاً وسَهلاً بكم مِنْ زائرٍ زارَا) .

(فَبُدّ ِلَ الرّ َبْعُ ممّن كان يَسْكُنُهُ ... عُفْرَ الظّ ِباء به يَمْشينَ أَسْطَارَا) .

الغناء لابن سريج رمل بالخنصر في مجرى البنصر عن إسحاق وفيه ليونس خفيف ثقيل وفيه لأبي فارة هزج بالبنصر وأول هذه القصيدة التي فيها ذكر هند قوله