

الأغاني

(لَيْدَالِي لَا تَدِيلَايَ نَصِيحَةً بِدَيْدِنَا ... لِيَالِي حَلَاوَا بِالسَّتَارِ فَعُورٌ بَ) .
(مُبَدَّتْ لَلَاةُ كَأَنَّ أَنْضَاءَ حَلَايِهَا ... عَلَى شَادِنٍ مِنْ صَاخَةِ مُتَرَيَّبَ) .
(مَحَالٌ كَأَجْوَارِ الْجَرَادِ وَلَوْلُو ... مِنَ الْقَلَاقِي وَالْكَبِيرِ الْمُلَوَّبَ) .
(إِذَا أَلَحَمَ الْوَاشُونَ لِلشَّرِّ بَيْنَنَا ... تَبَلَّغَ رَسُّ الْحَبِّ غَيْرُ الْمُكَذَّبِ) .
فكلهم أقروا لها وفضلوها فقالت لهم ألا أحدثكم بحديث يتم به حسن غنائكم وتمام اختياركم
قالوا بلى وإِ قال الغريض قد وإِ فهمته يا سيدتي قالت لعنك وإِ يا مخنث ما أجود فهمك
وأحسن وجهك وما يلام فيك أبو يحيى إذ عرفته فهاته حدثنا قال يا سيدتي وسيدة من حضر
وإِ لا نطق بحرف منه وأنت حاضرة ولك الفضل والعتبى قالت نازع أمرؤ القيس علقمة بن عبدة
الفحل الشعر فقال له قد حكمت بيني وبينك أمراًتك أم جندب قال قد رضيت فقالت لهما قولا
شعرا على روي واحد وقافية واحدة صفا فيه الخيل فقال أمرؤ القيس .
(خَلِيلِي مُرَّاً بِي عَلَى أُمِّ جُنْدَبَ ... أَقْصَّ لُبَانَاتِ الْفُؤَادِ الْمُعَذَّبِ) .
وقال علقمة